

# Inhalt

Die große Zeit des Porträts	6
Anfänge des Porträts	30
Ein frühes Herrscherporträt	48
Frauenporträts der Renaissance	52
Psychologisierung des Porträts	66
Porträt und Karikatur	72
Humanistenporträts der Renaissance	76
Mythologisierende Porträts	92
Papst- und Kardinalporträts	96
Künstler- und Sammlerporträts	100
Künstlerselbstporträts	104
Ein Freundschaftsporträt	118
»Teste Composte«	122
Herrscherporträts des 16. und 17. Jahrhunderts	124
Ehe- und Familienporträts	138
Kinderporträts	144
Holländische Schützenporträts	152
Regentenporträts	158
Anatomieporträts	162
Porträts von Narren und Zwergen	166
Anmerkungen	170
Künstlerbiographien	176
Bibliographie	179