

# OBSAH

<b>ÚVODEM .....</b>	<b>1</b>
<b>VYUŽITÍ REKVIZIT V HUDEBNÍ VÝCHOVĚ .....</b>	<b>3</b>
<i>Prádlová guma v hudebně pohybovém projevu .....</i>	4
<i>Využití prádlové gumy k vyjádření prostředků hudební řeči ...</i>	5
<i>Hudebně pohybový projev skupiny s prádlovou gumou .....</i>	6
<i>Příklady dětského hudebně pohybového projevu s prádlovou gumou .....</i>	7
<b>PODZIMNÍ HRÁTKY SE ZVÍŘÁTKY .....</b>	<b>9</b>
<b>STAROSTI ROHATÉHO BERANA .....</b>	<b>10</b>
<i>Beran a pět oveček .....</i>	10
<i>Proč má beran zatočené rohy .....</i>	11
<b>KOZEL A STRAŠÁK .....</b>	<b>15</b>
<i>Kolo .....</i>	15
<i>Kozel na kole jede na pole .....</i>	16
<b>JAK SE MEDVĚD DĚLÍ O MED .....</b>	<b>21</b>
<i>Medvěd .....</i>	21
<i>Zvířátka se radují .....</i>	22
<b>PODZIMNÍ JEŽKOVÁNÍ .....</b>	<b>26</b>
<i>Dva ježci .....</i>	26
<i>Jak si hrají ježci .....</i>	27
<b>KDO TO VÍ, ODPOVÍ .....</b>	<b>32</b>
<i>Podzimní hádanka .....</i>	32
<i>Hudební hry s hádankou .....</i>	33
<b>ZAJÍCOVA LESNÍ FANFÁRA .....</b>	<b>35</b>
<i>Zajíc trumpetista .....</i>	35
<i>Proměny zajícovy fanfáry .....</i>	36

<b>HODOVÁNÍ VEVEREK</b>	38
<i>Neverka a neverčák</i>	38
<i>Lousky, lousky, hop a skok</i>	39
<b>VELKÉ MYŠÍ DOVÁDĚNÍ</b>	40
<i>Honily se myši</i>	40
<i>Do vesmíru dírou v sýru</i>	41
<b>NENÍ MYŠ JAKO MYŠ</b>	44
<i>Myš</i>	44
<i>To je přece známá věc</i>	45
<b>UKOLÉBAVKA PRO ZVÍŘÁTKA</b>	50
<i>Halí, belí, zvířátka</i>	50
<i>Do pelíšků jděte spát</i>	51
<b>LITERATURA A HUDEBNINY</b>	53
<b>OBSAH</b>	54
<b>HUDBA V SOUČASNÉ ŠKOLE</b>	56
<i>Dosud vyšlo</i>	56

