

# Obsah

Jak jsem si šel pro Oscara <i>Theodor Pištěk</i> . . . . .	12
Baví mě žít <i>Yvetta Simonová</i> . . . . .	26
Jsem logicky na řadě <i>Vladimír Beneš</i> . . . . .	40
Zapalovat i malou svíčku <i>Stanislav Zindulka</i> . . . . .	54
To já Menšíka naučil pít <i>Lubomír Kostelka</i> . . . . .	68
Všechny moje lásky <i>Ladislav Trojan</i> . . . . .	80
Po Baarové zůstávala spálená země <i>Zdenka Procházková</i> . . . . .	92
Nefunguje mi už skoro nic, leč nezoufám <i>Jan Skopeček</i> . . . . .	106

Slíbila jsem mu, že po nás ještě uklidím <i>Marie Vaculíková</i> . . . . .	120
Limonádníka měl hrát Kodet <i>Karel Fiala</i> . . . . .	132
Bála jsem se, že minu toho pravého <i>Dana Zátopková</i> . . . . .	146
Bolest krásné Marušky <i>Milena Dvorská</i> . . . . .	160
Adina mi napsala štos dopisů <i>Svatopluk Beneš</i> . . . . .	174
Nikdy nechtěl být hvězdou <i>Josef Karlík</i> . . . . .	186
Nemocnice mu byla pořád v patách <i>Ladislav Chudík</i> . . . . .	198
Mít tak k dispozici ještě jeden život <i>Ladislav Pilka</i> . . . . .	208