

OBSAH

Alexandra Křížová – Hana Mlejnková – Miloš Rozkošný, Hodnocení stavu vodních prvků a biologického ohrožení památek na příkladu břevnovského kláštera	129–144
Miroslav Kovář, Marginálie k diskusi o počátcích dominikánského kláštera v Sezimově Ústí.....	145–158
Alexandr Skalický st., Historismus a secese v Náchodě v letech 1890 až 1918 (10. část). Historismus na okraji památkové zóny města (vily, rodinné domky a solitéry nájemních domů). Část 2.....	159–189
Výstavy, konference, památky.....	190–191
Literatura	191

CONTENTS

Alexandra Křížová – Hana Mlejnková – Miloš Rozkošný, An assessment of the condition of the water elements, and the biological threat to landmarks based on the example of the Břevnov monastery	129–144
Miroslav Kovář, Notes for discussion on the beginnings of the Dominican monastery in Sezimovo Ústí.....	145–158
Alexandr Skalický st., Historicism and Art Nouveau in Náchod between 1890 and 1918 (part 10). Revivalist architecture at the edge of the town heritage zone (villas, family houses and free-standing apartment buildings). Part 2.....	159–189
Exhibitions, Conferences, Monuments.....	190–191
Literature	191

INHALT

Alexandra Křížová – Hana Mlejnková – Miloš Rozkošný, Bewertung des Zustands von Wasser-Elementen und der biologischen Bedrohung der Denkmäler am Beispiel des Klosters in Prag-Břevnov.....	129–144
Miroslav Kovář, Marginalie zur Diskussion über die Anfänge des Dominikanerklosters in Sezimovo Ústí (Alttabor)	145–158
Alexandr Skalický st., Historismus und Sezession in Náchod von 1890 bis 1918 (10. Teil). Der Historismus in der Architektur am Rande der städtischen Denkmalszone (Villen, Einfamilienhäuser und solitäre Mietshäuser). 2. Teil.	159–189
Ausstellungen, Konferenzen, Denkmäler	190–191
Literatur	191