

Obsah

Muzaika

6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

16 10 desek

10 desek nejoblíbenějších desek Torstena Kinselly
Dan Sywala a Torsten Kinsella

18 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy
Ivan Ivanov

19 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

Články

22 Ninet Tajib

Hudba je řeč, kterou mluvím, když slova selžou
Karolína Uherčíková

24 Ihsahn

Norský císař
Dan Sywala

32 Vstanou noví bojovníci

aneb Koncert Raye Wilsona s programem Genesis Classic
Mojmír Mohapl

38 Jan Michálek

Nekopíroval, jen se učil.
Milan Kopecký

42 Ben Weinman

Kytaroví veličáni
Vítězslav Štefl

44 Co hýbalo devadesátkami

Letem kytarovým světem
Vítězslav Štefl

46 Steve Harris

Bass profil
Milan Janeček

48 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana
Matěj Kubíček a Mojmír Mohapl

50 Tim Tronckoe

Metalový objektiv hvězd
Dan Sywala

Testy

52 Samson QH4

čtyřkanálový distribuční sluchátkový zesilovač
Mojmír Mohapl

54 Klark Teknik EQP-KT a 1176-KT

Renesance analogu?
Jiří Randula

56 JBL EON ONE PRO

baterií napájený zvukový systém
Milan Kopecký

58 JHS Pedals Twin Twelve V2

druhá verze kytarového efektu
Marek Vaňkát

62 Ibanez

AZ224F-BIG a AZ242F-TSG elektrické kytary světoznámé značky
Luboš Malý

64 ESP LTD

B-1005SE Multi-Scale NS baskytara typu modern bass s aktivní elektronikou
Zdeněk Wimpy Tichota

66 Universal Audio OX

load box a speaker emulátor pro lampové aparáty
Marek Ciml

68 Carl Martin DC-Drive

nová generace veleúspěšného kytarového efektu
Slávek Šámal

70 RockBoard

MOD 2 All In One Patchbay zásuvný modul primárně určený pro montáž do nové série pedalboardů RockBoard

Marek Vaňkát

72 AER Amp Two

kombo určené pro baskytaru
Zdeněk Wimpy Tichota

74 EarthQuaker Devices

Hoof Reaper V2 Dual Fuzz Pedal vysoce kvalitní analogový dvojité fuzz s oktáverem
Tomáš Pavelka

75 Meinl Ergo Bass Cajon

basový cajon z dílen značky Meinl
Mojmír Mohapl

Seriály

78 Základní akordický trojzvuk

ve stylu Erica Johnsona
Petr Moc

79 Jak to vidí (slyší) zvukař

Baskytara IV
Vítá Křivánek

80 Rockové klávesy

Legendární klávesové zvuky!
Yes: Close to Edge, část první
Brian Charette a Petr Štika

81 Nebojte se funkcí v DAW

Značky
Martin Jirsák

