

OBSAH

ÚVODEM.....	7
1. Terénní výzkumy posledních dvou žitkovských bohyní v letech 1990–1997, jejich specifika a použitá metoda.....	7
2. Historie osídlení Moravských Kopanic.....	13
3. Historické záznamy a zmínky o žitkovských bohyních: Karel Kulich, František Bartoš, Jozef Ludovít Holuby, Ferdinand Dúbravský, Josef Hofer	17
I. VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	29
1. Proč bohyně? Protože bohují	31
2. Bez ohňa, moja milá, ništ nebudze.....	34
3. Něch od tejto Dášenky odejdu týchto čažkosci.....	37
4. Zlé ode mňa, dobré ke mně.....	40
5. Čo vám chýba?	44
6. Já to zadávám na čjérné pusté hory.....	47
7. Já němám na vás čas, já musím robic!.....	49
8. Zaklíňam tej Dášeně.....	51
9. Ej, dzjévča, nejsú tí chlapi dobrí.....	57
10. Vyčítala bysom, ale se srscú.....	60
11. A ja som do školy něchodzila.....	62
12. Toto je vón, sviňák!.....	69
13. Samodruhá.....	77
14. Máce zlý motor a málo benzínu!.....	81
15. Žitkovské bohyně pohledem místního kněze.....	86
II. CHARAKTERISTIKY ZKOUMANÝCH BOHYNÍ.....	89
1. Irma Gabrhelová, zvaná Chupatá.....	91
2. Kateřina Hodulíková, zvaná Rozmanitová.....	95
III. ANALYTICKÉ A HODNOTÍCÍ POHLEDY.....	99
1. Dvojí tvář magie a role, kterou v ní bohyně zastává.....	101
2. Zaříkávací formule – historické a lingvistické hledisko.....	106
3. Rozbor zaříkávání Kateřiny Hodulíkové a Irmy Gabrhelové.....	109
4. Magický rituál praktikovaný bohyněmi.....	114

ZÁVĚREM.....	115
1. Poznávat je krásné, užitečné, poznávat je morální.....	117
2. Podivíni, kteří chtěli zastavit čas.....	119
3. Žítkovské bohyně a novodobí mágové.....	122
DOPLŇKOVÉ VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	125
1. Andzel Václav.....	127
2. Lýdia Gabrhelová, vnučka Irmgy Gabrhelové.....	139
PRAMENY A LITERATURA.....	148
SUMMARY.....	151
REDAKČNÍ POZNÁMKA.....	153