

Eva Stehlíková / **Editorial** 7

Yorick

Andrea Hanáčková / **Akce je vhodná i pro Boha neznalé. Sondy do amatérského náboženského divadla na Moravě po roce 1990** 9

Jan Šotkovský / **Dramatik a jeho soubor: dvě a půl sondy do české amatérské dramatiky po roce 2000 s pokusem o zobecňující úvod** 33

Spektrum

Eva Stehlíková / **Oidipus redivivus. Teatro Olimpico 1585** 59

Šárka Havlíčková Kysová / **Teoretické dílo Miloše Wasserbauera v kontextu dobového myšlení o operní inscenační tvorbě** 69

Tomaž Krpič / **Building a Temporal Theatre Community in the Production of ATLAS - LJUBLJANA** 96

Host

Vladimír Fekar / **Sklo ani postava nečeká** 109

Orientace

Eva Stehlíková / **Ochotnický kroužek** 123

Libor Vodička / **Člověk ve světle slova. Divadlo U stolu 1989–2016** 126

Eva Stehlíková / **Ženy na rozcestí. Divadlo a žena okolo něj 1939–1945** 130

Jan Hančil / **Dvě knihy o pedagogice herectví** 133

Tomáš Kubart / **Prázdný list a tisíce stran slov** 138

Martina Musilová / **Dekompoziční principy v inscenační tvorbě** 143

Amálie Bulandrová / **Nové monografie o osobnostech české scénografie: Jan Vančura & Helena Anýžová** 145

Eva Stehlíková / **Translating Classical Plays** 149

Depeše

Klára Škrobánková / **Jeden život, a celý žitý pro loutky** 153

Eliška Poláčková / **Vyhledky české teatrologie** 155

Tomáš Kubart / **Nitschův Pfingstfest na zámku v Prinzenborfu** 158

Iva Mikulová / **Představení Oddělení dějin divadla Moravského zemského muzea** 161

Eva Stehlíková / **Dvacet let postižení uměním** 163