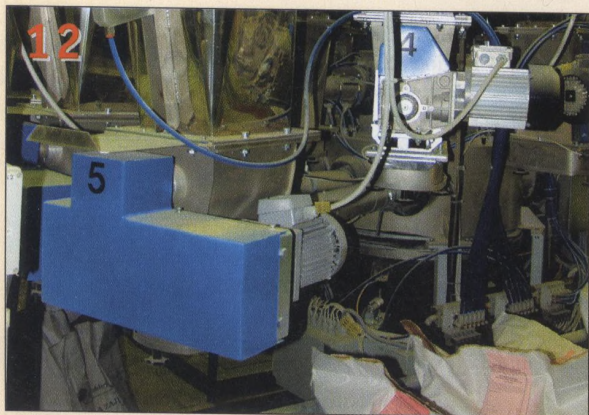
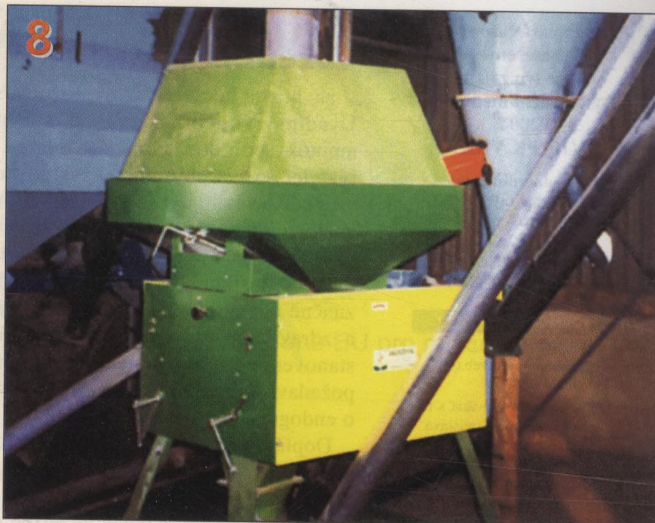


REPORTÁŽ

- 5 Americký výživář počtvrté v Česku
- 8 Podniková výroba krmných směsí je návratná investice
- 10 Osmnácté turné Alltechu

DOPLŇKOVÉ LÁTKY

- 12 Nařízení ES o doplňkových látkách ve vazbě na označování (Jarmila Fischerová)
- 16 Nové poznatky v aminokyselinové výživě prasat (Jaroslav Heger)
- 21 Složky mléka ve vztahu k samozásobenosti krmných dávek dojníc (Aleš Kačerovský, Šárka Nováková, Bohuslav Čermák)
- 22 Náhrada živočišných bílkovin a tuků v krmivu pro brojlerů (Alfred Petri)
- 26 Prečo používať enzýmy vo výžive zvierat? (Mária Angelovičová, Ján Mendel)
- 29 Možnosti použití probiotik (Petr Daněk, Růžena Bečková)
- 30 Bakteriální biofilmy jako zdroje opakovaných nákaz
- 31 Metabolické a profilové testy u prasniček (Vladimír Tluchoř, Antonín Paseka)
- 34 Odborníci z MZLU radí, jak na kukuřici
- 40 Použití prebiotického enzymatického preparátu u telat v přechodném období (Marta Ježková, Bohuslav Čermák, Stanislav Kužel)
- 44 Analýza problematiky pěstování sóji v České republice (Jaroslav Štranc, Přemysl Štranc, Daniel Štranc)



PŘÍLOHA:

- 1 Aerobní stabilita siláží – předpoklad vysoké produkce a dobrého zdravotního stavu (Josef Illek)
- 3 Krmná pšenice z konvenčního a ekologického zemědělství (Jiří Petr, Zdeněk Němec, Alois Kodeš)

INFORMACE ZE ZAHRANIČÍ

- 5 Potřeba lyzinu u brojlerových kohoutů podle koncepce ideálního proteinu
Proteolýza vojtěškových siláží u různých odrůd
Celé zrna ve výživě dojených krav
- 6 Směry evropského krmivářského výzkumu
- 7 Lyzin v krmění selat
- 8 Kvalitní proteinová kukuřice jako zdroj bílkovin

Příští číslo bude zaměřeno na skladování a konzervaci krmiv

Titulní foto: Lukáš Rytina

Vydavatel nenes odpovědnost za údaje a názory autorů jednotlivých příspěvků a inzerci. Současně si vyhrazuje právo na drobné stylistické úpravy uveřejňovaných textů.

© 2004 Profi Press, s. r. o. Žádná část tohoto časopisu nesmí být kopírována a rozmnožována za účelem dalšího rozšiřování v jakékoli formě či jakýmkoli způsobem bez písemného souhlasu vlastníka autorských práv.