

OBSAH

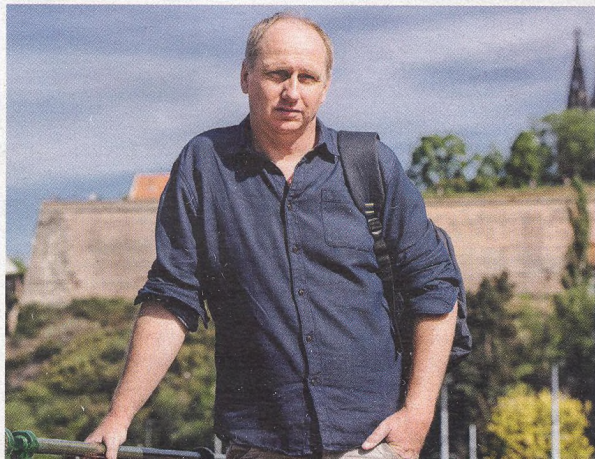


▲ 64 Formanovic heslo: Rodina!

Už jako studentka prvního ročníku DAMU si devatenáctiletá Antonie Formanová zahrála velkou roli ve filmu *Dukla 61*. Do dvoudílného dramatu o skutečné důlní tragédii talentovanou vnučku světoznámého režiséra Miloše Formana (a jednu ze tří dcer divadelníka Petra Formana) obsadil David Ondříček, syn legendárního kameramana Miroslava Ondříčka.

▼ 16 Když jdou chlapi do války

Proč se satelitní státy Sovětského svazu rozpadly tak, jak se rozpadly? Osvobozenecká hnutí a konflikty ozbrojených dobrovolnických milicí mají skrytá pravidla, která poodhaluje sociální antropolog Radan Haluzík. Čím to, že na Kavkaze bojovalo tolik dobrovolníků, zatímco v bývalém Československu při rozdělení republiky vytáhnout flintu nikoho ani nenapadlo?



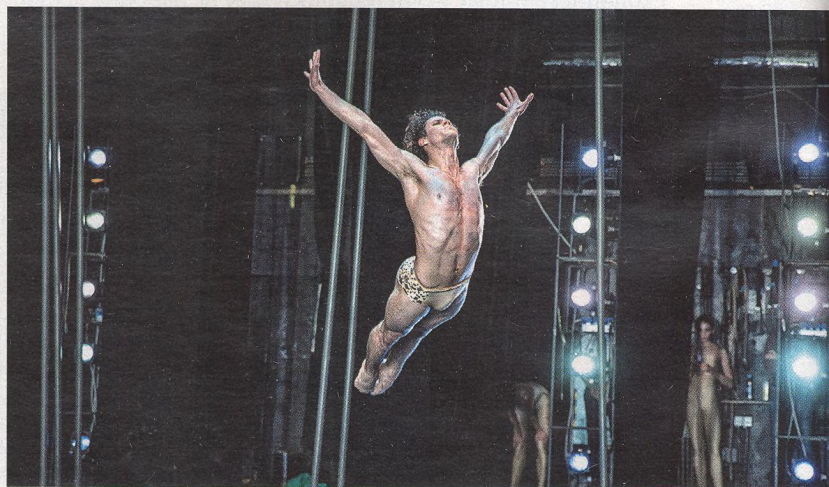
► 50 Nebát se kazit

Akademický malíř Karel Jerie patří k nejlepším českým komiksovým výtvarníkům. Právě dokončil svou trilogii na motivy Voltairova *Candida*. Pracoval na ní sedm let a z výsledku je jasné, že se zařadila mezi to nejzajímavější, co kdy v české komiksové tvorbě vzniklo. Jak se tvoří komiksy?



44 Jak se fotí irbis

Od dobře připravené fotopasti a jednoho sněžného levharta v Mongolsku dostal fotograf a cestovatel Vladimír Čech v březnu unikátní dárek k narozeninám. Záběr vzácné horské šelmy, kterou na vlastní oči nespatriła ani většina tamních domorodců. Proč má asijský irbis tak dlouhý ocas?



▲ 58 Bolest, napumpovaná stehna a cigára

Taneční konzervatoř absolvoval před sedmi lety, a přesto už má na svém kontě dvě Ceny Thálie za mimořádný baletní výkon. Ondřej Vinklát je jedním z nejmladších prvních sólistů Baletu Národního divadla a jde z role do role. Jak náročné jsou přípravy na představení? Co ho motivuje? A kdy byl i přes své mládí na samém pokraji sil?