

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | Villancico <i>Canten dos jilguerillos</i>
FRANCISCO ESCALADA | 2:26 |
| 2 | Kirie [Missa <i>Ego flos campi</i>]
JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA | 2:09 |
| 3 | Jácaras de la costa SANTIAGO DE MURCIA | 4:18 |
| 4 | Xácara <i>Los que fueren de buen gusto</i>
FRANCISCO DE VIDALES | 4:55 |
| 5 | Gloria [Missa <i>Ego flos campi</i>] | 3:23 |
| 6 | Corrente Italiana JUAN CABANILLES | 4:04 |
| 7 | Xácara: <i>A la xácara xacarilla</i>
JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA | 7:12 |
| 8 | Credo [Missa <i>Ego flos campi</i>] | 5:52 |
| 9 | Cumbées S. DE MURCIA | 3:02 |
| 10 | Negrilla <i>A siolo flasiquiyo</i>
JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA | 5:12 |
| 11 | Sanctus [Missa <i>Ego flos campi</i>] | 1:32 |
| 12 | Marizápalos a lo humano:
<i>Marizápalos bajó una tarde</i>
ANONYMOUS, 17TH-C. PERU | 6:37 |
| 13 | Marizápalos a lo divino:
<i>Serafin que con dulce harmonía</i>
JOAN CEREROLS | 7:51 |
| 14 | Diferencias sobre marizápalos
MIGUEL PÉREZ DE ZAVALA | 4:20 |
| 15 | Agnus Dei [Missa <i>Ego flos campi</i>] | 1:34 |
| 16 | Guaracha <i>Convidando está la noche</i>
JUAN GARCÍA DE ZÉSPEDES | 4:26 |

©©2002 **harmonia mundi usa**
www.harmoniamundi.com

MISSA MEXICANA

Andrew Lawrence-King leads The Harp Consort in a vivid programme which juxtaposes an exuberant setting of the Mass by JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA with the Latin-American and African folk-dances that inspired it, revealing the rich cross-currents of intellectualism and sensuality that characterize the mid-17th-century Hispanic baroque.

“Vivacious, breathtaking music... that left everyone speechless” – Il Corriere di Firenze

Andrew Lawrence-King dirige The Harp Consort dans cette exubérante messe pour l'ordinaire de JUAN GUTIÉRREZ DE PADILLA et y mêle les danses populaires latino-américaines et africaines qui l'ont inspirée, révélant ainsi le riche et complexe mélange d'intellectualisme et de sensualité qui caractérise le baroque espagnol au milieu du XVII^e siècle.

« Une musique vive et vertigineuse [...] qui a laissé tout le monde bouche bée. »
– Il Corriere di Firenze

The Harp Consort

directed by Andrew Lawrence-King

Booklet in English • Commentaire en français • Made in Germany



HMU 907293

(L) 7045

TOTAL TIME 69:11

HM 76