

CONTENTS

OBSAH

—

VOYAGE TO ICELAND

CESTA NA ISLAND

Petr Nedoma 15–23

LIKE MEETING OLD FRIENDS

JAKO SETKÁNÍ S DÁVNÝMI PŘÁTELI

Marius Winzeler 25–35

HYNEK MARTINEC IN THE ROLE OF THE “FOUNDER OF DISCURSIVITY”

HYNEK MARTINEC V ROLI

„ZAKLADATELE DISKURZIVITY“

The preconditions and open results of the Broumov project entitled

Kilian Ignaz D. in its Baroque framework /

Předpoklady a otevřený rezultat broumovského projektu

Kilián Ignác D. v jeho barokním rámci

Petr Vaňous 37–49

HYNEK MARTINEC – PAINTINGS

HYNEK MARTINEC – OBRAZY

ALONG BAROQUE PATHS

PO BAROKNÍCH STEZKÁCH

Hynek Martinec and /a Otto M. Urban

—