

<b>Vorwort .....</b>	<b>11</b>
<b>I. Konzeption und Ansatz der vorliegenden Studie .....</b>	<b>13</b>
I.1 Zum Forschungsstand in der Textlinguistik .....	13
I.2 Zentrale Dimensionen der Text(sorten)linguistik.....	15
I.2.1 Der Begriff Textsorte.....	15
I.2.2 Beschreibungsdimensionen einer Textsortenanalyse .....	17
I.2.2.1 Kommunikationssituation.....	17
I.2.2.2 Textfunktion .....	19
I.2.2.3 Thema, Textstruktur und sprachliche Ausgestaltung .....	20
I.3 Textsortenauswahl, Korpus, Methodisches Vorgehen .....	22
I.3.1 Textsortenauswahl und Textkorpora .....	22
I.3.2 Zur Abgrenzung und Struktur von Textsorten .....	25
I.3.3 Textfunktionen.....	29
I.3.4 Methodisches Vorgehen bei der Analyse der Textsorten .....	33
<b>II. Textsortenanalysen .....</b>	<b>35</b>
<b>1. Vorstellungstexte: Zur Person .....</b>	<b>36</b>
1.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	37
1.2 Textstruktur.....	39
1.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	41
1.3.1 Werbung für sich selbst? Rhetorische Strategien .....	41
1.3.2 Möglichkeiten der Referenz.....	42
1.3.3 Text- und Informationsgliederung .....	43
1.3.3.1 Adverbiale.....	43
1.3.3.2 Thematische Struktur: Hervorhebung von Informationen .....	44
1.3.3.3 Verkürzungen und Kondensierungen .....	45
1.4 Ein Sonderfall: die diskursive Erarbeitung einer Vorstellung .....	45
1.4.1 Spezifische Kommunikationssituation und Textfunktion.....	46
1.4.2 Strukturelle Aspekte.....	47
1.4.3 Problematische Stellen im Diskurs .....	48
1.4.4 Spezifische sprachliche Merkmale: Fragen .....	50
1.5 Ausblick: Vorstellungstexte – eine Textsorte im Wandel .....	51
<b>2. ... sicher eine der schönsten Städte Mexikos: Reiseführer .....</b>	<b>52</b>
2.1 Kommunikationssituation und Textfunktionen .....	53
2.2 Textstruktur.....	55
2.2.1 Reiseführer-Subtexte.....	55
2.2.1.1 Orientierungstexte .....	55
2.2.1.2 Besichtigungstexte .....	58
2.2.1.3 Hintergrundtexte .....	62
2.2.1.4 Ratgebertexte .....	63
2.2.2 Textarchitektur .....	64
2.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	67
2.3.1 Attribute und Appositionen.....	67
2.3.1.1 Adjektivattribute .....	67
2.3.1.2 Erweiterte pränukleare Attribute und postnukleare Attribute.....	68
2.3.1.3 Superlative und andere Mittel der Augmentation.....	69
2.3.2 Prädikativkonstruktionen .....	70

2.3.3 Lokal- und Direktionaladverbiale .....	70
2.3.3.1 Objektive Beschreibungen .....	70
2.3.3.2 Perspektivierungen.....	72
<b>3. Was sehen Sie denn? Audioguides.....</b>	<b>73</b>
3.1 Kommunikationssituation .....	73
3.1.1 Audioguides als Texte der Kunstkommunikation.....	73
3.1.2 Rezeptionssituation .....	74
3.1.3 Rezeption von Hörtexten allgemein und speziell von Audioguides .....	74
3.2 Textfunktion.....	76
3.3 Textstruktur.....	76
3.3.1 Bildbeschreibung .....	79
3.3.2 Kunsthistorische Information.....	82
3.4 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	83
3.4.1 Adressatenbezug: Pronomen <i>wir</i> .....	83
3.4.2 Adressatenbezug: Fragen .....	84
3.4.3 Räumliche Orientierung.....	84
3.4.4 Negation .....	85
3.4.5 Attribute .....	86
3.4.6 Fachsprachliche Charakteristika .....	86
3.4.7 Kennzeichen der Mündlichkeit.....	87
<b>4. Lexikonartikel, oder: Wahrheit, die Übereinstimmung der Erkenntnis mit ihrem Gegenstand.....</b>	<b>89</b>
4.1 Kommunikationssituation und Textfunktionen .....	91
4.2 Textarchitektur: Das Zusammenspiel von Lexikonartikeln.....	93
4.3 Textstruktur des Lexikonartikels .....	94
4.3.1 Stichwort und Allgemeine Charakterisierung.....	96
4.3.1.1 Allgemeine Charakterisierung anhand von Einordnung und Unterscheidungsmerkmal .....	97
4.3.1.2 Weitere Arten der Allgemeinen Charakterisierung .....	97
4.3.2 Darstellung weiterer Wissenselemente .....	101
4.4 Exkurs: Das <i>Aktuelle Lexikon</i> und <i>Wikipedia</i> .....	104
4.4.1 <i>Aktuelles Lexikon</i> .....	104
4.4.2 <i>Wikipedia</i> .....	106
4.5 Sprachliche Merkmale .....	108
4.5.1 Formen der nominalen Verdichtung .....	108
4.5.1.1 (Erweiterte) pränukleare Attribute .....	110
4.5.1.2 Postnukleare Attribute .....	111
4.5.2 Passiv .....	112
<b>5. Endlich mal ein ausgewogener Artikel: Leserbriefe.....</b>	<b>114</b>
5.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	115
5.2 Textstruktur .....	118
5.2.1 Themenbezug .....	120
5.2.2 Entfaltung des Standpunkts.....	122
5.2.3 Fazit.....	122
5.2.4 Argumentationsstrategien .....	123
5.2.4.1 Eigene Erfahrung als Verallgemeinerungsmodell .....	123

5.2.4.2 Exemplarische textlinguistische Analyse .....	125
5.2.4.3 Weitere Strategien der Argumentation (Auswahl) .....	128
<b>5.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....</b>	<b>130</b>
5.3.1 Verallgemeinerungsstrategien.....	130
5.3.1.1 Pronomina .....	130
5.3.1.2 Explizite Nennung der sozialen Rolle.....	131
5.3.1.3 Generalisierende Nominalphrasen .....	131
5.3.1.4 Passiv und Passiversatzformen .....	131
5.3.2 Konnektoren.....	132
5.3.3 Modalpartikeln.....	133
5.3.4 Epistemische sprachliche Mittel .....	134
5.3.5 Modalverben und Konjunktiv .....	135
5.3.6 Verben der Einschätzung und des Meinens .....	135
<b>6. Diskussionsforen, oder: <i>na ja, vorurteile sind natürlich immer problematisch</i> .....</b>	<b>136</b>
6.1 Kommunikationssituation .....	138
6.2 Textfunktion.....	141
6.3 Textarchitektur und Textstruktur .....	141
6.4 Sprachliche Merkmale .....	146
6.4.1 Verwendung von ‚nähesprachlichen‘ Formen .....	146
6.4.1.1 Diskurspartikeln .....	146
6.4.1.2 Sprachliche Verfahren zum Anknüpfen an Vorgängerbeiträge.....	147
6.4.1.3 Duzen und Siezen .....	148
6.4.2 Regionalsprachliches und <i>Code-Switching</i> .....	149
6.4.3 Pseudonyme / <i>Nicknames</i> .....	151
6.4.4 Klein-/Großschreibung, Zeichensetzung, graphostilistische Mittel.....	152
<b>7. Studienbewertungen: ... im Großen und Ganzen gelungen .....</b>	<b>154</b>
7.1 Kommunikationssituation .....	154
7.2 Textfunktion.....	156
7.3 Textstruktur .....	158
7.4 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	159
7.4.1 Bewertungen .....	159
7.4.2 Zustandspassiv und verwandte Konstruktionen.....	160
7.4.3 Konjunktiv – die bessere Alternative.....	161
7.5 Ausblick: Studienbewertungen im Kontext anderer Bewertungstexte .....	163
<b>8. Heiter bis wolzig: Wetterberichte.....</b>	<b>165</b>
8.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	165
8.2 Textstruktur.....	167
8.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	169
8.3.1 Textprogression.....	169
8.3.2 Lexikalische Besonderheiten .....	170
8.3.3 Prädikationen .....	171
8.3.4 Komparativ .....	172
8.4 Ausblick: Alle reden vom Wetter .....	172
<b>9. Ihr Projekt hat Hand und Fuß: Horoskope.....</b>	<b>175</b>
9.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	175

9.2 Textstruktur .....	177
9.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	177
9.3.1 Sprachliche Gestaltung der Instruktionen .....	177
9.3.2 Vagheit .....	178
9.3.3 Phraseologismen .....	178
9.3.4 Tempusformen des Verbs und andere temporale Ausdrücke .....	179
<b>10. Bedienungsanleitungen: Vor Erstbenutzung bitte gründlich reinigen .....</b>	<b>181</b>
10.1 Kommunikationssituation .....	181
10.2 Textfunktion .....	183
10.3 Textstruktur .....	184
10.4 Zur sprachlichen Ausgestaltung des Textschrittes „Anleitung“ .....	187
10.4.1 Instruktionen .....	187
10.4.2 Nominalisierungen .....	188
10.4.3 Lokale Verweise .....	189
10.4.4 Text-Bild-Beziehungen .....	189
10.4.5 Textuelle Kennzeichen von Bedienungsanleitungen .....	191
10.5 Ausblick: Bedienungsanleitungen im Kontext verwandter Textsorten .....	191
<b>11. Ordnungen, oder: Auf korrekte Mülltrennung ist zu achten .....</b>	<b>194</b>
11.1 Kommunikationssituation .....	195
11.2 Textfunktion .....	196
11.3 Textstruktur .....	197
11.4 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	200
11.4.1 Obligative sprachliche Handlungen .....	200
11.4.2 Präskriptiv und restriktiv reglementierende sprachliche Handlungen (Aufforderungen) .....	201
11.4.3 Permissive sprachliche Handlungen .....	206
11.4.4 Formulierung komplexerer Handlungsvoraussetzungen (Konditionalsätze / Präpositionalphrasen) .....	207
11.4.5 Definitionen, normative Festlegungen .....	208
11.4.6 Nominalstil .....	209
<b>12. Arztfragebogen: ein halbierter Dialog .....</b>	<b>210</b>
12.1 Kommunikationssituation .....	210
12.2 Textfunktion .....	211
12.3 Textstruktur .....	212
12.4 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	214
12.5 Ausblick: das amtliche Formular, eine schwierige Textsorte .....	215
<b>13. Beschwerden, oder: Somit fordere ich Sie auf, Ihrer Fürsorgepflicht nachzukommen.....</b>	<b>217</b>
13.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	217
13.2 Textstruktur .....	220
13.2.1 Beschwerde- und Reklamationsschreiben .....	223
13.2.2 Antwortschreiben .....	229
13.3 Sprachliche Merkmale .....	231
13.3.1 Performative sprachliche Handlungen .....	231
13.3.2 Fragesätze .....	232

13.3.3 Wertende und expressive lexikalische Mittel .....	234
13.3.4 Abschwächende sprachliche Handlungen.....	235
13.3.5 Fachsprachliche Lexik und sachorientierter Stil.....	236
13.4 Ausblick: Interkulturelle Dimension.....	237
<b>14. Anzeigen: <i>EFH mit EBK, verkehrsgü.</i>.....</b>	<b>239</b>
14.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	239
14.2 Anzeigen als Textsorte und die Musterhaftigkeit .....	240
14.3 Textstruktur .....	243
14.4 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	245
14.4.1 Syntaktische Kennzeichen von Immobilienanzeigen .....	245
14.4.2 Attribute und ähnliches .....	245
14.4.3 Kürzungen.....	246
14.5 Ausblick: Medial bedingte Veränderungen der sprachlichen Form von Immobilienanzeigen .....	248
<b>15. Kummerkasten und Gewissensfragen: Beratungstexte .....</b>	<b>250</b>
15.1 Kommunikationssituation .....	250
15.2 Textfunktion.....	251
15.3 Textstruktur .....	253
15.4 Sprachliche Merkmale .....	256
15.4.1 Formulierung der Ratschläge .....	256
15.4.2 Tempusformen .....	257
15.4.3 Indirekte Rede .....	259
15.4.4 Referenzformen: Pronomina und Artikel.....	260
15.5 Ausblick: Verwandte Textsorten .....	262
<b>16. Tagebücher, oder: <i>Nachmittag Schwimmschule</i> .....</b>	<b>264</b>
16.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	266
16.2 Textarchitektur .....	267
16.3 Textstruktur einzelner Tagebucheinträge .....	268
16.3.1 Chronologische Textstruktur .....	268
16.3.2 Phänomenbezogen-reflektive Textstruktur.....	272
16.3.3 Einbezug von Leserrückmeldungen, hypertextuelle Einbindungen .....	273
16.4 Typische sprachliche Handlungen und ausgewählte sprachliche Kennzeichen	274
16.4.1 Modalität, Fragen und Verallgemeinerungen als Mittel für Deutungen und Interpretationen .....	274
16.4.2 Sprachliche Mittel zur Beschreibung von Gefühlen, Bewertungen und starken Emotionen.....	275
16.4.3 Futur: Beschreibung von Zukünftigem .....	277
16.4.4 Temporale Ausdrücke .....	278
16.4.5 Elliptische Partizip-II-Konstruktionen.....	278
16.4.6 Elliptische Infinitivkonstruktionen .....	279
16.4.7 Ellipsen im Kontext .....	279
16.5 Ausblick: Lernertagebücher.....	281
<b>17. Chats, oder: <i>na sag mal</i>.....</b>	<b>284</b>
17.1 Kommunikationssituation und Textfunktionen .....	285
17.2 Textstruktur .....	289
17.2.1 Themenöffnung und -beendigung.....	289

17.2.2 Probleme der Textstruktur und der Kohärenzbildung .....	291
17.3 Ausgewählte sprachliche Merkmale .....	295
17.3.1 Pseudonyme / <i>Nicknames</i> .....	295
17.3.2 Spezifische Zeichenformen im Chat .....	296
17.3.3 Verwendung von nähesprachlichen Formen .....	297
17.4 Ausblick: Kommunikationsveränderungen .....	300
<b>18. Wir fühlen mit Ihnen: Kondolenztexte .....</b>	<b>301</b>
18.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	301
18.2 Textstruktur .....	307
18.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	310
18.3.1 Formelhafte Ausdrücke .....	310
18.3.2 Konjunktiv I .....	310
18.3.3 Futur .....	311
<b>19. Herzlichen Glückwunsch: Glückwunschtexte .....</b>	<b>312</b>
19.1 Kommunikationssituation und Textfunktion .....	312
19.2 Textstruktur .....	313
19.3 Textsortenspezifische sprachliche Merkmale .....	316
19.3.1 Lexikalische Merkmale .....	316
19.3.2 Zur Formelhaftigkeit der Glückwunschkreisen (und anderer Textsorten) .....	317
19.4 Ausblick: Glückwunschkreisen als Anlass und als Vorwand für andere Intentionen .....	318
<b>20. Sprachspielerische Kurzformen .....</b>	<b>320</b>
20.1 Arten des Sprachspiels .....	321
20.2 Textsorten .....	325
20.2.1 Witze .....	325
20.2.2 Poetische Texte .....	328
20.2.3 Sprüche .....	332
20.2.3.1 Graffiti .....	333
20.2.3.2 Aufkleber-Sprüche .....	336
20.2.4 Nicht-intendierte Sprachspiele .....	337
20.2.4.1 Stilblüten .....	337
20.2.4.2 Hörblüten .....	339
20.3 Ausblick: Sprachspielerische Kurzformen im Sprachunterricht .....	340
<b>III. Linguistische und didaktische Erträge und Perspektiven .....</b>	<b>341</b>
III.1 Linguistische Erträge .....	341
III.1.1 Perspektiven für die Textsortenlinguistik .....	341
III.1.1.1 Beschreibungsdimensionen .....	341
III.1.1.2 Zur Frage der Abgrenzung und der Struktur von Textsorten .....	342
III.1.1.3 Veränderungen von Textsorten .....	344
III.1.2 Plädoyer für eine textsortenbezogene Grammatik .....	345
III.2 Didaktische Erträge .....	350
III.2.1 Textsorten für eine differenzierte Ausbildung verschiedener Fertigkeiten .....	352
III.2.2 Textsorten in der Spracharbeit .....	353
III.2.3 Die kulturelle Dimension von Textsorten .....	354
<b>Literaturverzeichnis und Stichwortregister .....</b>	<b>357</b>

# Stichwortregister

## A

Abkürzung 94, 98, 152, 245-249, 297, 348  
Adjazenzellipse 145-148, 287  
Adjektiv  
–, attributiv 62, 67f., 70, 110, 172, 245f., 276, 346  
–, prädikativ 70, 156, 159, 204, 234  
–, reihenbildend 110  
–: Deklination 170, 345, 354  
Adressat 18, 42f., 46, 83-85, 101, 114-123, 150-165, 175-183, 191, 194-196, 210-221, 223, 225, 227, 232-240, 248-250, 256, 263, 287, 295, 301-307, 310, 312, 318, 320, 334, 337, 344f., 349  
Adressatenbezug 83-85  
Adverb 91, 96, 160, 180, 237, 269, 279  
–, Intensitäts- 276  
–, Lokal- 72  
–, Negations- 133  
–, Pronominal- 147  
–, Temporal- 253, 278  
Adverbial 43-45, 70f., 81, 84, 103, 105, 113, 168, 170f., 234, 270, 277-280, 311, 322, 326  
Agens 72, 112f., 131, 159, 271  
Akronym 247, 296-299  
Aktiv 159, 161, 204, 272  
Akzent 44f., 47  
Alliteration 324  
Alltagssprache 149, 195, 206  
–: allgemeinsprachlich 196, 247, 323  
–: alltagssprachlich 22, 182, 188, 197, 215, 218  
*als*-Konstruktion / *als*-Apposition 43, 131  
Ambiguität 232, 321f., 326f., 331, 336,  
–, semantisch 322, 326, 331, 338  
Anakoluth 299  
Anrede 58, 82, 120, 148, 162f., 188, 212, 234, 244, 260, 304f., 308, 310, 315  
Anweisen 21  
Apokope 149  
appellativ 31, 37, 43, 46, 129, 196, 199-201, 206, 212, 216, 219, 229, 237, 239f., 242f., 246, 286, 320, 333, 337, 344  
Apposition 67f., 71, 86, 109, 112, 131  
appositiv 62, 86, 125  
Argumentation 21, 115-125, 127f., 132-134, 141, 157, 196, 348, 359, 369

argumentativ 14, 21, 30, 90, 93, 114f., 117, 119, 122f., 125, 127, 129, 132-135, 141, 143, 145, 219, 284, 286, 336, 347, 350  
Argumentieren 21, 79, 114f., 122, 133, 286, 350  
Artikel (Wortart) 89, 95f., 120, 170, 260, 298  
–, definit 131, 167, 170  
–, Demonstrativ- 81, 262  
–, indefinit 131, 170, 280  
–, Negations- 85  
–, Null- 120  
–, Possessiv- 261f.  
Artikel (Textsorte)  
–, wissenschaftlich 14, 31, 91  
–, Wörterbuch- 89  
–, Zeitungs- 23, 25, 28, 115, 114-121, 123, 125-128, 130, 134, 240, 342  
assertiv 30, 127, 240  
ästhetisch 19, 32, 33, 267, 320, 323, 327, 333, 337, 350  
Attribut  
–, Adjektiv- 67, 69, 86, 110  
–, erweitert 58, 68, 86, 110, 152, 310, 346  
–, Genitiv- 86, 111  
–, Partizipial- 67f., 86, 110, 192, 346  
–, postnuklear 68, 86, 108-111, 209, 246, 346  
–, pränuklear 68, 86, 108-110, 245, 346  
–, Präpositional- 68, 86, 105, 111  
Attribution 109, 171, 346  
Aufforderungen 82, 84, 122, 151, 177, 186-188, 191, 201-206, 212, 219, 227, 232, 286, 238, 248f.  
Aufruf 32  
Augmentation 56, 69f., 316  
Ausklammerung 87  
Aussagesatz 51, 201, 204f., 208, 231, 257  
Ausstellungskatalog 73f., 345  
Autobiographie 36  
Auxiliarverb 204, 271, 280

## B

Begründen 30, 114, 117, 125, 133, 202, 350  
beratend-moralisierend 32, 253  
Bericht 30, 117, 222, 229, 290  
Berichten 21, 290  
Beschreiben 21, 62, 76, 79-83, 167, 350  
Besprechen (Tempus) 62, 87, 100, 179, 258, 270, 347  
Bewerten 30, 42, 70, 79, 83, 121, 128, 141, 154-163, 275, 350

bewertend 31, 53, 141, 155, 157, 159, 163f.  
Biographie 36f., 264  
Brief 23, 25, 32, 117-120, 136, 138, 211,  
220, 231, 240, 244, 301-309, 342  
Buchbesprechung 163  
Buchrezension 164

**C**  
*Code-Switching* 146, 149, 291, 294, 346  
Curriculum Vitae 36

**D**  
Danksagung 301, 304, 317  
deiktisch 60, 72, 81, 88, 116, 127, 147, 232,  
261, 267, 281, 299  
deklarierend 31  
Deskription 21, 245f., 346  
deskriptiv 21, 79f., 117  
Deuten 32, 76, 79, 83, 266  
Dialekt 140, 149-151, 275, 297-299, 323,  
326  
Dialog 28, 82, 136-138, 147, 210-212, 221,  
288, 294, 304, 307, 334, 348  
dialogisch 28f., 147, 220, 250, 280, 297,  
348  
Direktheit 162, 232  
Diskurs 15, 17-20, 24-28, 38, 47f., 50, 76,  
89f., 105, 115, 121, 173, 211  
Diskurspartikel 146, 287  
Distanzform (Imperativ) 201, 256, 270  
Distanzform (Tempus) 258, 347  
distanzsprachlich 91, 146, 265  
Drehbuch 345  
Duzen 148, 297

**E**  
Eigenname 89f., 324  
Einführung (Textsorte) 30, 90f., 193  
Elision 108, 149, 271, 280, 332  
Ellipse 51, 108, 148, 169, 271, 279, 298f.,  
348; (s. auch Adjazenzellipse)  
E-Mail 25, 32, 136-140, 145, 211, 240, 294,  
297, 303, 342  
Emoticon 295f.  
Entscheidungsfrage 214f., 233  
epistemisch 56, 80, 134, 271, 275, 277  
Ergänzungsfrage 218, 233  
Erklären 21, 28, 105, 202, 215, 227  
Erläutern 76, 82f., 105, 350

Erzählen (sprachliche Handlung; s. auch  
Beschreiben, Berichten u.ä.) 21, 79-81, 87,  
123, 326  
Erzählen (Tempus), s. Besprechen  
ethische Betrachtung 32  
Expertise 163  
Exposé 32  
expressiv 30, 32f., 71, 179, 234-236, 239,  
266f., 276, 296f., 301-315, 318-320, 333,  
350  
expressiv-sinnsuchend 32, 266

**F**  
*Facebook* 38  
*face-to-face*-Situation 217f.  
Fachsprache 73, 86, 171, 195, 323, 326  
fachsprachlich 86, 92, 98, 159, 171, 183,  
195, 209, 231, 236, 346f.  
Fertigkeit 24, 154f., 162, 352  
fiktional 17, 19, 321  
Filmkritik 30  
Filmrezension 164  
Fokussierung 54, 81, 84, 88, 176, 191f., 329  
formelhaft 67, 118, 169, 173, 236, 241, 245,  
266, 302, 310, 312, 316-320, 326, 332  
formell 36f., 120, 231, 295, 337  
Formular 210, 216, 221, 228f., 342, 362  
Fragebogen 210-216, 342  
Fragen 50f., 58, 80, 84, 122, 129, 132, 210-  
214, 232-234, 260, 274, 290  
Fragen, rhetorisch 122, 232, 234  
Funktionsverbgefüge 209  
Futur 172, 179f., 201, 258, 277f., 283, 311,  
347

**G**  
Gattung  
–, Fernseh- 47  
–, folkloristisch 325  
–, Hörfunk- 46  
–, kommunikativ 17, 26, 321, 341  
–, literarisch 17, 19, 33, 79, 163, 264f.,  
267, 301, 323, 329, 334  
Gebet 33, 339  
Gebrauchstext 22, 24, 266, 341  
Gelöbnis 31  
*Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen* 352  
Geschichte 33  
Gesetz 31, 196, 208

Gespräch 17, 46, 50, 74, 115, 122, 133, 137, 164, 173, 210-215, 218-220, 223f., 232, 234, 237, 250, 254, 262, 284, 287, 291, 298, 326  
Gesprächsforum 136  
Gewissensfrage 32, 250f., 253-257, 342, 347, 350  
Gradpartikel 133, 207  
Grammatikarbeit 345  
Grammatikerklärung 345  
graphostilistisch 146, 152f., 164, 297  
Gutachten 31, 154, 157, 161, 163f.

## H

Handlungsabfolge 14, 19, 28, 154, 212, 251-253, 268f., 342f.  
handlungsvorbereitend 32  
Hochzeitsformel 31  
homonym 322, 324  
homophon 322, 324f., 334  
Hörerführung 76, 81  
Hörverstehen 75, 166f.  
Hotelkritik 163  
Humor 24, 41, 128, 130, 145, 151f., 290, 329, 331  
hyperbolisch 235, 316  
Hyperonym 95, 99, 102  
Hyponym 95, 99, 102, 112

## I

idiomatisch 178, 245, 322  
illokutiv 27, 201, 205, 332, 349  
Imperativ 122, 177, 180, 187f., 192, 201-203, 256, 283, 347f.  
Indikativ 163, 201, 204, 259  
Indirekte Rede 259f.  
infinitiver Verbleil 44  
Infinitiv 86, 96, 127, 178, 188, 192, 203, 261, 279, 299, 311, 347f.  
Infinitivkonstruktion 203-205, 209, 232, 279, 348  
Inflektivkonstruktion 299, 368, 370  
informell 153, 231, 299, 316  
Informieren 19, 26, 39, 52, 80, 83, 157, 167, 175, 181, 183, 200, 239f., 243, 301, 304f.  
*Instant Messenger* 300  
institutionell 26, 31, 200, 218, 220, 225, 281f., 304, 349  
instruktiv 31, 55, 59, 67, 76, 167, 176f., 181-183, 187-194, 253, 256, 349

Interaktion 26, 106, 153, 273, 284-289, 317, 321  
Interferenz 355  
interkulturell 34, 173, 217, 232, 237, 344, 352-355  
Intertextualität 14, 16, 32, 94, 154, 267, 343  
intertextuell 91, 105, 114, 154  
Intonation 51, 296  
Intonationsfrage 51  
Ironie 125, 145, 149-152, 296, 351f.

## K

Katalog 181, 245  
Katechismus 32  
Klitisierung 149, 298  
Kochrezept 14, 31, 64, 188, 191-193, 265, 345  
Kohärenz 27, 32, 41, 56, 170, 172, 266f., 288, 291, 305, 348  
kollektiv selbstvergewissernd 33  
Kollokation 23, 68, 127, 171, 178  
Komik 320f., 325f., 332, 335, 337, 350  
Kommunikationsform 18, 23-29, 106, 136, 138, 140, 145, 150, 211, 240, 244, 264, 329, 333, 342-344  
Komparativ 64, 171f.  
Kompositum 70, 98, 101, 107-112, 197, 209, 246f., 325, 331  
Konjunktionsatz 86, 346  
Konjunktiv 122, 135, 161-163, 257-260, 324, 348  
Konjunktiv I 259, 310f.  
Konjunktiv II 135, 162, 259f., 275, 277  
Konnektor 109, 127, 132f., 269  
-, adversativ 127, 132, 236, 253, 275  
-, kausal 133  
-, konditional 133  
-, temporal 133, 269, 271  
konstatierend-assertierend 30f., 38, 46, 53f., 59, 62, 73, 76, 92, 156f., 167, 176, 183, 187, 193, 200, 212, 239f.  
kontaktiv 32, 186, 301, 305, 320, 350  
kontrastiv 14, 24, 90, 108, 205, 238, 344, 355  
konventionalisiert 16, 220, 303, 310, 312, 314f.  
konzeptionell 17, 33, 90f., 117, 347, 351  
konzeptuell 23, 114, 136, 147, 166, 284, 295, 297, 300  
Kopulaverb 103, 108, 161, 169-172, 270, 277, 280, 299  
Kunstkritik 164

## L

Landeskunde 354f., 358  
Lebenserinnerungen 36, 51  
Lebenslauf 36-41  
Lehrwerk 127, 148, 351, 354  
Lernertagebuch 281-283, 343  
lexikalische Phänomene 49, 170f., 234, 316f., 322  
Lexikon 27, 36, 89, 93-96  
Liedtext 33, 267, 339  
literarisch 17, 19, 24, 33, 79, 152, 163, 264-267, 301, 323, 334  
Logbuch 264f., 281

## M

Majuskel 102, 150  
Makrostruktur 20, 28, 34, 54, 92f., 196, 254, 260  
Märchen 33  
Matrixsatz 135, 205, 232f., 236  
medial / Medien 13, 17f., 23, 25, 29f., 37, 39, 46f., 91, 140, 147, 168, 175, 191, 211, 248f., 250, 252, 256, 263, 284, 341f., 344, 347f.  
-, elektronisch 18, 23, 38, 107, 114, 303, 306, 344  
-, Neue 136, 306, 337, 342, 345, 353  
-, öffentlich 239, 262, 305  
-, Print- 114, 239, 245, 249, 252f., 262f., 306  
-: Veränderung 246-248, 306  
Medium 14, 28, 47, 85, 107, 165, 169, 244, 303, 306  
-, mündlich 37, 351  
-, schriftlich 47, 244, 302, 351  
Mehrdeutigkeit 322f., 326, 329  
Mehrfachadressiertheit 18, 46-51, 114, 116, 142, 155, 164, 175, 177, 195, 250, 264  
metaphorisch 145, 173, 267  
metonymisch 72, 113  
Mittelfeld 45  
Modalität 135, 274f., 321  
Modalpartikel 84, 88, 133f., 233, 275  
Modalverb 122, 134f., 162, 177, 188, 192, 201, 204f., 232f., 236, 257, 271, 279, 283, 345, 349, 354  
Montageanleitung 181  
moralisierend 32, 196, 253

Mündlichkeit 17f., 33, 37, 74, 83, 87, 136, 166, 258, 284, 295, 297, 300, 347, 360

## N

Nachruf 301, 304f.  
Näheform (Imperativ) 187, 201  
Näheform (Tempus) 62, 257, 260, 347  
nähesprachlich 146-149, 265, 297-300  
narrativ 14, 21, 30, 54, 61f., 80, 105, 117, 123, 225f., 256, 269-271, 275, 280, 326, 347  
Nebensatz 135, 188f., 209, 233  
Negation 49, 85, 133, 160  
*Newsgroup* 136, 347  
*Nickname* 138, 151f., 286-291, 295, 297  
nominal 81, 86, 90, 92, 111, 171, 191f., 213, 269, 283, 310  
nominale Verdichtung 107-112, 346  
Nominalisierung 45, 72, 96, 108, 188, 198, 209, 231, 346  
Nominalklammer 110  
Nominalphrase 44f., 58, 109-111, 125f., 131, 147, 198, 209, 231, 237, 261f., 346  
Nominalstil 103, 108, 195, 203, 209  
normativ 113, 30f., 167, 196, 205, 208, 218, 261

## O

obligativ 31, 194, 200f., 219, 223, 229, 309  
offiziell 36-40, 302-304, 308f., 315, 317  
Origo 72

## P

Packungsbeilage 191f.  
Paratext 37, 94  
Parenthese 108  
Parodie / parodieren 20, 140, 192f., 321, 332, 335  
Paronymie 324, 334  
Partizip 67f., 110, 161, 192, 269-272, 278f., 346  
Partizipgruppe 45  
Passiv 34, 108, 112f., 125, 131f., 159-161, 188, 192, 203-205, 272, 345-354  
-, Vorgangs- 112, 159, 204, 348  
-, Zustands- 132, 159-161, 204, 271, 345f., 349  
Passivkonstruktion 112, 192, 204, 345  
Peer Review 31, 163f.  
Perfekt 159, 161, 179f., 257f., 269-271, 347

- Perfektform 80, 258  
 performativ 31, 74, 228, 231f., 234, 244, 289, 303f., 310, 313, 316-318  
 Personenbeschreibung 36f., 354  
 Personenname 112, 152  
 Perspektive (Hörer-, Leser-, Sprecher-) 60, 70, 81f., 86, 120, 123f., 227, 233, 349  
 persuasiv 58, 201, 219, 240, 246  
 phatisch 32f. 38, 41, 43, 46, 141, 150, 172f., 188, 223, 229, 239, 284, 286, 301-304, 307, 310-312, 319, 350  
 phorisch 261, 298f.  
 phraseologisch 152, 173, 236, 241, 326, 332  
 Phraseologismus 58, 178f., 317, 331f., 337  
 Plusquamperfekt 100  
 poetisch-ästhetisch 320, 333, 350  
 Portrait 36f.  
 Posting 136-152, 295-297, 344  
 Prädikation 110, 160, 169, 171f., 246  
 Prädikativ 127, 171, 280  
 Prädikativkonstruktion 70, 103, 109, 112, 276f., 348  
 Präposition 89, 111, 127, 188f., 246, 298  
 Präpositionalphrase 74, 148, 180, 189, 207, 278, 346  
 Präsens 62f., 80, 172, 179f., 201, 208, 226, 258, 269-271, 277f., 311, 326, 347  
 Präsupposition 53, 63f., 121, 127f., 206, 225, 234, 266  
 Präteritum 100, 179f., 226, 257f., 269-271, 347  
 Predigt 32, 74, 99  
 Produktbeschreibung 181  
 produktiv 16, 24, 34, 165, 353  
 Programm 32, 36  
 Pronomen 42, 44f., 80, 83, 85, 110, 125, 130, 147, 149, 170, 178, 191, 206f., 260, 273, 275, 279-283, 298  
 pronominal 58, 147, 170, 192  
 Pronominalisierung 34, 101, 261, 350, 370  
 Proposition 108, 152, 206, 287f., 332  
 Pseudonym 116, 138-140, 144, 151f., 286, 295-297
- R**  
 Ratgebertext 52, 54, 63-67, 250, 342, 349  
 reaktiv 115, 154, 219, 343  
 Rechtsversetzung 147  
 Rederecht 287, 300  
 Referat 19  
 Referenzform 260-262  
 Referenzkette 88, 101, 192
- Refokussierung 88, 147, 281  
 Register (Sprach-) 215, 323, 352  
 Register (Textsorte) 53  
 reglementierend-direktiv 28, 31, 196, 201, 205  
 Reisenotiz 32  
 Relativsatz 68, 86, 109, 111, 346  
 Relativsatz, nicht-restriktiv 68  
 Restaurantkritik 163  
 restriktiv 86, 133, 194, 201-206, 346  
 resultativ 161, 204, 272  
 Rezension 19, 30f., 115, 154, 157, 163f.  
 Rezeptionssituation 18, 20, 52, 54, 64, 74-76, 81f., 84, 241  
 rezeptiv 16, 24, 34, 168, 353  
 Rhema, s. Thema-Rhema-Struktur  
 Ritual 31, 291, 298  
 ritualisiert 33, 302, 316f.
- S**  
 Sachtext 30, 351  
 sarkastisch 125, 128, 140, 351  
 Satzung 31  
 Schreibdidaktik 351, 353  
 Schriftlichkeit 17f., 28, 33, 87, 110, 117, 136, 140, 147, 258, 284, 347, 351  
 selbstdarstellend 344  
*Sie*-Imperativ 187, 348 (s. auch Distanzform)  
 Siezen 148f.  
 Silbe 96, 247  
 simultan 33, 73f., 81, 287, 289, 300  
 Skizze (Textsorte) 32  
 Skype 300  
 Smalltalk 301  
 Smiley 153, 296f.  
 Spielanleitung 31, 191f.  
 spontan 80, 136, 138, 151, 264-267, 286, 300  
 Spracherwerb 170, 282, 321, 339, 353  
 Spracherwerbsforschung 351  
 sprachspielerisch 22, 24, 33, 130, 149, 297f., 320-340, 350  
 Sprachunterricht 15, 24, 37, 118, 165, 329, 340f., 345, 351-355  
 sprachvergleichend 15, 188, 349, 355  
 Sprecherperspektive, s. Perspektive  
 standardisiert 16, 19, 25, 27, 38, 106, 165, 210, 247, 265, 295f., 297, 313, 343  
 Steckbrief 36-38  
 Subjekt 44f., 52, 71, 103, 112, 159, 275, 279-281, 298f.

Subtext 26f., 52-56, 60f., 67, 262, 343f.  
Superlativ 68-70  
synchron 18, 138, 287, 289

## T

Tagesordnung 32  
Talkshow 285  
Teiltext 16, 19, 26-29, 73, 75-82, 87, 93, 137, 175-179, 183, 267f., 272, 284, 288, 305f., 343f., 355  
Telefongespräch 211, 240, 244, 342  
Tempusform 172, 179f., 257f., 271, 311, 347  
Tempusgebrauch 21, 80, 346  
Textarchitektur 26f., 34, 55, 64-67, 93f., 141-147, 175, 267f., 347  
Texteinheit 27-29, 95-99, 102, 107, 156, 167, 177, 213, 343f.  
Textfunktion 19f., 29-33

- , appellativ 31, 37, 43, 46, 129, 196, 199-201, 206, 212, 216, 219, 229, 237, 239f., 242f., 246, 286, 320, 333, 337, 344
- , argumentativ 14, 21, 30, 90, 93, 114f., 117, 119, 122f., 125, 127, 129, 132-135, 141, 143, 145, 219, 284, 286, 336, 347, 350
- , ästhetisch 19, 32, 33, 267, 320, 323, 327, 333, 337, 350
- , beratend-moralisierend 32, 253
- , bewertend 31, 53, 141, 155, 157, 159, 163, 164
- , deklarierend (performativ) 31
- , expressiv-sinnsuchend 32, 266
- , handlungsvorbereitend 32
- , instruktiv 31, 55, 59, 67, 76, 167, 176f., 181-183, 187-194, 253, 256, 349
- , kollektiv selbstvergewissernd 33
- , konstatierend-assertierend 30f., 38, 46, 53f., 59, 62, 73, 76, 92, 156f., 167, 176, 183, 187, 193, 200, 212, 239f.
- , obligativ-sprecherbezogen 31
- , phatisch 32f., 38, 41, 43, 46, 141, 150, 172f., 188, 223, 229, 239, 284, 286, 301-304, 307, 310-312, 319, 350
- , reglementierend-direktiv 28, 31, 196, 201, 205
- , unterhaltend-spielerisch 33, 141, 320, 333, 340
- , wissensbereitstellend 30f., 37f., 41, 46, 54, 70, 76, 92, 108, 112, 117, 156f., 183, 187, 190f., 207, 212, 240, 243, 266, 284, 304f., 319

Textgesamtverbund 27, 120, 241f., 251  
Textkompetenz 351, 353  
Textmuster 13, 16, 25f., 38, 44f., 75, 103, 169, 192, 213, 317, 343, 353  
Textprogression 27f., 34, 60, 169, 187  
Textschritt 21, 28, 79f., 83, 117, 120, 126, 167-169, 184-191, 199-201, 253-256, 304-317, 343f., 347  
Textsortenkompetenz 16, 108, 351f.  
Texttyp 13f., 21f., 25, 220, 320, 341  
Textualität 212, 352  
Textverbund 27, 37, 89, 92-94  
Thema, s. Thema-Rhema-Struktur  
Thema-Rhema-Struktur 45, 59, 88, 101, 103, 119, 127, 132, 145, 147, 158, 170, 204, 208, 261f., 271f., 276, 279f.  
Todesanzeige 14, 240f., 301-306, 313, 317, 343, 354  
Topos 115, 121, 129  
Trauerrede 301, 303f.  
Tauschein 31  
Twitter 300

## U

Überzeugen 115, 117, 121f., 201, 350  
unterhaltend 19, 32f., 106, 141, 173-175, 266, 284, 286, 320, 326, 333, 337f., 340, 350  
unterhaltend-spielerisch 33, 141, 320, 333, 340  
Urkunde 31

## V

Varietät 149-151, 170, 295, 326  
Verbeamtung 31  
Verb-Erststellung 326  
Verb-Letztstellung 279  
Verb-Zweitstellung 51  
Vergleichssatz, irreal 128  
Vermittlung 14, 54, 69, 83, 93, 154, 162, 183, 248, 345, 353  
Verpflichtung 31  
Versprechen 31  
Vertextung 13-34, 79f.  
Vita 36, 51  
Vokal 96, 322  
Vorauskommunikation 55, 73  
Vorfeld 43-45, 87, 103, 105, 126f., 278, 326  
Vorgangsbeschreibung 345, 354  
Vorgangspassiv, s. Passiv  
Vorstellungsgespräch 36f., 51

**W**

- Wahlkampfrede 33  
Wahlprogramm 31  
Werbeanzeige 32, 57, 340f.  
Wettershow 173, 345  
wissensbereitstellend 30f., 37f., 41, 46, 54,  
70, 76, 92, 108, 112, 117, 156f., 183, 187,  
190f., 207, 212, 240, 243, 266, 284, 304f.,  
319  
Wissenschaftssprache 156, 159, 355  
Witz (Textsorte) 33, 265, 299, 325-328,  
337, 340  
Wortbildung 108-110, 130, 246f., 276f.,  
324  
Wörterbuch 89f., 106, 247  
Wörterbucheintrag 30  
Wortschatz 75, 89, 166, 170, 192, 248, 310

**Z**

- Zeugma 322  
Zukünftiges 180, 270, 277-279, 347  
Zustandspassiv, s. Passiv