

ZPĚV AFRIKY

CHANTING OF AFRICA

1.	Večery v Modiho „domě“ – produkce bubeníka a zpěvy malinkských dívek a žen (Senegal, Djakhaling)	A night in Modi's "house" – performed by a drummer and singing of Malinke women (Senegal, Diakhaling)	3:08
2.			2:19
3.			3:45
4.			1:38
5.	Chřestidla a Modiho zpěv (Senegal, Djakhaling)	Sound of a rattle and Modi's singing (Senegal, Diakhaling)	1:32
6.	Memorování veršů koránu z dřevěných tabulek a závěr večera v koránské škole (Senegal, Djakhaling)	Memorizing Koranic verses from wooden tables and the end of an evening in a Koran school (Senegal, Diakhaling)	2:00
7.			1:36
8.	Zpěv a bubny z katolické bohoslužby, která se v jazyce bambara a ve francouzštině konala během silvestrovské noci roku 1999 (Mali, Kayes)	Singing and drums from a Catholic worship which was performed in French and Bambara language on New Years Eve 1999 (Mali, Kayes)	3:48
9.			1:57
10.			0:45
11.	Taneční produkce na náměstí (Maroko, Marrákeš)	Dance production on square (Morocco, Marrakech)	3:04
12.	Berberská svatba (Maroko, Berhil)	Berber wedding (Morocco, Berhil)	1:06
13.	Vánoční bohoslužba etiopských ortodoxních křesťanů (Etiopie, Addis Abeba)	Christmas worship of Ethiopian orthodox Christians (Ethiopia, Addis Ababa)	1:46
14.			1:40
15.			2:35
16.	Barová kapela (Etiopie, Arba Minč)	Bar band (Ethiopia, Arba Minch)	2:19
17.	Bohoslužba zahajující Timket (Etiopie, Debre Tabor)	A worship launching Timkat (Ethiopia, Debre Tabor)	0:28
18.			1:42
19.	Procesi etiopských ortodoxních křesťanů odnáší na začátku oslav Timketu za zpěvu doprovázeného bubnováním, zvoněním a troubením Archu úmluvy k „jezeru křtu“ (Etiopie, Debre Tabor)	Procession of Ethiopian orthodox Christians is carrying the tabernacle accompanied by drums, bells and trumpets at the beginning of Timkat festival (Ethiopia, Debre Tabor)	4:49
20.			2:55
21.			2:06
22.			2:38
23.			2:19
24.	Písňe „čapích lidí“ nilotského kmene Ňangatom (Etiopie, Omo)	Songs of the "stork people" from the Nilotic tribe Nyangatom (Ethiopia, Omo)	1:09
25.			0:54
26.			0:26

Celkový čas / Total time:

55:04

Nahrávky/Recordings © Miroslav Bobek, 2004. Výběr a sestava/Selection and compilation © Leoš Kosek, 2004.
 Fotografie/Photography © Khalil Baalbaki, 1995-2004. Texty/Texts © Miroslav Bobek, 2004.
 Překlad/Translation Ondřej Abonyi. Mastering Miroslav Mareš. Design © Marek Václavík, 2004.

© Český rozhlas Online, 2004. © Radioservis, a. s., 2004

