

6	Filip Suchomel Předmluva
10	Adriana Debnárová Architektúra v extrémnych podmienkach
26	Barbora Etlíková Divadelní kritika tištěná a konverzační?
40	Hana Lehečková Dramatická postava a subjekt mluvčího v textech současné evropské dramatiky
60	Jitka Vrbková K problematice divadla herců s mentálním handicapem: Maminko, jsi důležitá jako šraňky v tunelu!
80	Zuzana Rafajová Problematika zápisu tanečních děl 19. století
96	Michal Adamovský Aktuální otázky fotografie a práva
116	David Havas Fan-friendly virtuální světy audiovize: Význam fan studies pro televizní produkci v období mediální konvergence

132

Abstracts

135

Medailonky

138

Jmenný rejstřík

Obsah