

# Obsah

## Muzaika

### 6 Muzaika

muzikantská směsice zahrnující novinky, aktuality, zprávy, zajímavosti...

### 16 Aktuálně

hudební aktuality a koncertní tipy  
Ivan Ivanov

### 17 Muzaika praxe

rady, tipy, návody, noty a nástrojové sestavy

### 20 10 desek

10 desek nejoblíbenějších desek  
Filipa Zangiho  
Ivan Ivanov a Filip Zangi

## Články

### 22 Myles Kennedy

Pohled tygra  
Dan Sywala

### 28 Michal Šelep

Naděje slovenského basu  
Milan Janeček

### 34 EarthQuaker Devices

Návštěva u výrobce efektů v Ohio  
Alexander Kern

### 38 Roger Waters

Bass profil  
Milan Janeček

### 40 Kytaristům vstup zakázán

bubenická dvoustrana  
Matěj Kubíček a Martina Kajda Balcarová

### 42 Nick Valensi

Kytaroví velikáni  
Vítězslav Štefl

### 44 Co hýbalo devadesátkami (2. díl)

Letem kytarovým světem  
Vítězslav Štefl

## Testy

### 48 PreSonus Studio 26

šestikanálová USB zvuková karta  
vybavená MIDI  
Jan Sládek

### 50 Samson G-Tack Pro

USB mikrofon i audio rozhraní  
Bohuslav Bob Zika

### 52 Meinl Slaptop Cajon

elektrofonický cajon neobvyklého tvaru  
Mojmír Mohapl

### 56 Royer Labs R-121-MP

párováná souprava pasivních  
páskových mikrofonů  
Václav Vlachý

### 60 Yamaha Genos

vlajková loď firmy  
Pavel Černý

### 64 Klark Teknik EQP-KT a 1176-KT

Renesance analogu? II.  
Jiří Randula

### 66 EarthQuaker Devices Westwood

zkreslení s citlivou dynamickou odezvou  
Tomislav Zvardon

### 68 Tech 21 VT Bass 200

malé lehké kombo  
Miloš Rábl

### 70 Mooer Radar

simulátor kytarových a baskytarových  
reproboxů, mikrofonů a ekvalizérů  
Slávek Šámal

### 72 Fractal AX8

kompaktní podlažní multieffekt pevné  
konstrukce  
Jan Erle

### 74 EarthQuaker Devices

### Avalanche Run V2

nápadité spojení reverbu a delaye  
Jan Sládek

### 75 Daredevil

### Cocked and Fearless

distortion se dvěma stupni zkreslení  
a „statické“ kvákadlo  
Tomáš Pavelka

## Seriály

### 78 Základní akordický trojzvuk

ve stylu Erica Johnsona  
Obraty durového kvintakordu  
Petr Moc

### 79 Jak to vidí (slyší) zvukař

Baskytara V  
Vítá Křivánek

### 80 Rockové klávesy

Legendární klávesové zvuky!  
Yes: Close to Edge, část druhá  
Brian Charette a Petr Štika

### 81 Nebojte se funkcí v DAW

Verze projektu  
Martin Jirsák

