

/9/

O VŮLI, CHLASTU A VESMÍRU

Takhle režisér Dan Svátek popisuje svůj nový film Úsměvy smutných mužů natočený podle stejnojmenné knihy Josefa Formánka. Celé je to o úspěšném pokusu vybědnout z alkoholismu, takže jestli třikrát týdně spíte v parku před barákem, protože se už do patra nedomotáte nebo máte všude poschovávané flašky, mohli byste zbystřit.

/22/

OHOZ KRÉMEM

Jo, můžete chodit ve světlých odstínech a nevypadat přitom jako kremrole. Chce to jen něco vědět o barevných tónech, látkách a kvalitních odstraňovačích skvrn.

/24/

ZDENĚK JE ŘÍZEK

Když už jist uzeniny, tak aspoň ty nejlepší. A my vám poradíme, kde je ještě dělají postaru a poctivě.

/26/

THRILLER O PILOTECH A PENISU NA RAMENI

Životní příběh první české supermodelky Pavlína Pořízkové by se musel vysílat po desáté večer a ještě byste si rozrušením kousali nehty až do rána.

/29/

KULTURA

Festival Sculpture Line poslal do pražských ulic mimo jiné Obří hlavu Kurta Gebauera a osud do Čech Stouny. Michal Dlouhý si v Plzni zahraje Cyrana a Gabriel Garcia Márquez vysvětlí, proč se

mu tak líbilo v bolševickém Československu.

/38/

KRVAVÉ ROKY

Nakladatel a spisovatel Jiří Padevět přemítá nad debilizací společnosti a konzervách na informace, které fungují už půl tisíciletí.

/44/

SHIA!

„Záleží mi na tom, abych byl pochopený. A taky vím, že musíte dělat svou práci. Musíte pokračovat v tomto mém příběhu a říct, že jsem prostě sračka.“ Tak se vyjádřil Shia LaBeouf ke své touze spasit svou kariéru a duši. A dodává, že jeho výbuchy hněvu na veřejnosti nejsou strategií, ale projevem selhání.

/52/

KUŘATA NA VDÁVÁNÍ

Správně ugrilovat kuře nezvládne každý nýmand. A pokud se nezeptá holek, které to s oškubanými ptáky opravdu umějí, prakticky nemá šanci dosáhnout správné chuti a křupavosti. A to vy po přečtení velkolepé dívčí grilovací školy nebudete.

/56/

SNOB A SYROVÁ VODA

Nepřekonatelný výkladový slovník kravin, jimiž nás zásobuje gastronomický průmysl – podivná odnož zábavy, v níž se stávají hvězdami lidé, kteří by měli ve vysoké čepici zůstat v kuchyni. Víte, co jsou to rozebraná jídla? Ne? A co takhle loka syrové vody? Nebo spíš neprůstředné kávy?

/62/

VÁLEČNÁ MYSL

Biolog, fotograf, kulturní antropolog Radan Haluzík úspěšně proniká do lebek účastníků válečných konfliktů. Má totiž schopnost objevit intelektuální svět každého pitomce s flintou.

/68/

DRSNÉ VTIPY ČASU

Komu hodila na krk smyčku Milada Horáková? A jak chytře se nová československá republika vyrovnala s rakouskou minulostí? No, byly to dobrodružné časy.

/72/

KOHOUTOVO ZLATÉ VEJCE

Koně, nebo kohouti? Filipínci kdysi objevili kouzlo bojové drúbeže

a na kohoutích zápasech vydělávají těžké prachy. A co s poraženými? Vývar, nebo hřbitov?

/76/

PÁN SOŠEK

Jak řezník, fotograf a muž oslovený samotným vesmírem Štefan Gúber konečně našel, co hledal.

/80/

DIVOČINA POD MOSTEM

Pod dálničním mostem u Poděbrad jsme objevili deltu Mekongu a máme podezření, že za zdí čeká na objevení další džungle.

/120/

CO NA TO LI PO?

Když si sednete s vínem na břeh řeky, vyjeví se vám výše zminěná témata v kontextu taa. Takže?