



STEREO
DDD

LC 0110

International Trade Mark of
EMI Records Limited

F PM 613

D 665

USA CDCB 54038

CDS 7 54038 2



JOSEPH HAYDN

1732-1809

DIE SCHÖPFUNG

THE CREATION · LA CRÉATION

Oratorium in drei Teilen / Oratorio in three parts / Oratorio en trois parties
Text nach Milton von / Words after Milton by / Paroles d'après Milton de
Gottfried van Swieten

GESAMTAUFNAHME IN DEUTSCHER SPRACHE / COMPLETE RECORDING, SUNG IN GERMAN / ENREGISTREMENT INTÉGRAL, CHANTÉ EN ALLEMAND

GABRIEL	BARBARA BONNEY , Sopran/soprano
URIEL	HANS PETER BLOCHWITZ , Tenor/ténor
RAPHAEL	JAN HENDRIK ROOTERING , Baß/bass/basse
EVA	EDITH WIENS , Sopran/soprano
ADAM	OLAF BÄR , Bariton/baritone/baryton

SÜDFUNK-CHOR

(Chorleitung/Chorus Master/Chef des Chœurs: **Laszlo Heltay**)

RADIO-SINFONIEORCHESTER STUTTART

Dirigent/conducted by/ Direction:

SIR NEVILLE MARRINER

Eine Co-Produktion mit dem/Recorded in co-operation with/Enregistré en collaboration avec la



Made in Germany

© 1990 EMI Electrola GmbH, D-5000 Köln
© 1990 EMI Electrola GmbH, D-5000 Köln

COMPACT DISC 1: 47'54

COMPACT DISC 2: 52'28