

OBSAH

ROZHOVORY

- 3 · Sondra Radvanovský

UDÁLOSTI

- 5 · Don Pasquale a jeho triumfální návrat do Olomouce

PRAŽSKÉ JARO 2018

- 8 · Má vlast tentokrát po česku
- 9 · Royal Concertgebouw Orchestra s Danielem Gattim
- 11 · Andsnesovo skvělé podání Brittenova klavírního koncertu
- 11 · Vzkříšení z Budapešti
- 15 · Martinů Čtvrtá symfonie a Bartókův Modrovousův hrad
- 19 · Jordi Savall opět originální: Jerusalem
- 20 · Neue Vocalsolisten Stuttgart navodili až pocit transu
- 22 · Quintette Moraguès
- 28 · Závěr jako oslava 100. výročí vzniku Československa

MIMO LESK FESTIVALU

- 30 · Loučení s Andreasem Sebastianem Weiserem

HORIZONT

- 32 · Jazzfest Brno 2018

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 33 · Úspěšná opera Vepřové schizma Jana Zástěry a Martina Budka
- 34 · Così fan tutte v brněnském pojetí

ZAHRAŇIČÍ

- 38 · Parsifal s Čechy v Saské Kamenici

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 42 · Nejvýznamnější zahraniční festivaly IV
VII. Immling Festival, Opernbühne Bad Aibling
- 44 · Portréty velkých klavíristů 20. a 21. století
VII. Boris Berezovskij
- 48 · Muzikantské fugy III
VII. Gottfried Heinrich Stölzel
- 52 · Žánrové obrázky z dějepisu českého jazzu
VII. Jazzové sanatorium normalizačních let
- 54 · Sto let s Leonardem Bernsteinem
VII. Pražské jaro 1946, 1947, 1990... a 2018

KNIHY A POČOVINY

- 56 · Novinky ze zahraniční muzikologické literatury III

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Z našich houslařských ateliérů III
VII. Mistr houslař Vladimír Čech

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Nové operní nahrávky na DVD
- 62 · Recenze CD