

# O B S A H

Úvodem .....	5
I. Obsah a vývoj mezinárodních kulturních styků, jejich význam a pojetí v soudobém třídně rozděleném světě .....	9
II. Hlavní formy a řízení mezinárodních kulturních styků ČSSR .....	21
III. Kulturní styky ČSSR po linii mezinárodních vládních a nevládních organizací .....	49
IV. Obsah a význam Závěrečného aktu konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě pro mezinárodní kulturní spolupráci a dva přístupy k jeho plnění .....	83
V. Současná koncepce kulturních styků se zahraničím a její realizace .....	102