

BAROKNÍ HUDBA V ČESKÝCH ZEMÍCH

Heinrich Ignaz Franz BIBER (1644-1704)

Sonáta IV C dur pro trubku, hoboj a varhany /
Sonata in C Major for trumpet, oboe and organ

Jan ZACH (1713-1773)

Preludium c moll / in C Minor
Fuga c moll / in C Minor

Bohumír FINGER (1660?-1730)

Sonáta C dur pro trubku, hoboj a varhany /
Sonata in C Major for trumpet, oboe and organ

Pavel Josef VEJVANOVSKÝ (1640?-1693)

Balétti pro tabula (1670) pro trubku a varhany
(výběr) / for trumpet and organ (selection)

Josef Antonín PLÁNICKÝ (1691-1732)

Opella sexta *de tempore* (1723) pro trubku,
hoboj a varhany / for trumpet, oboe and organ

František BENDA (1709-1786)

Sonáta F dur pro hoboj a varhany /
Sonata in F Major for oboe and organ

František Xaver BRIXI (1732-1771)

Seykorka / Titmouse
Preludium C dur / in C Major

Johann Christoph PEZELIUS (1639-1694)

Bicinia variorum instrumentorum (1675)
pro trubku, hoboj a varhany / for trumpet,
oboe and organ
Sonatina LXVIII
Sonatina LXIII
Sonatina LXIX

Pavel Hromádka – trubka / trumpet

Dušan Foltýn – hoboj / oboe

Tomáš Thon – varhany / organ

*Zvláštní poděkování Konventu Minoritů v Opavě za spolupráci.
Special thanks go to the Minorite Convent in Opava for their co-operation.*

DDD • Total time 58:46

© 2005 Šimon Matoušek – Studio MATOUŠ

www.matous.cz, e-mail: s.matous@volny.cz

Made in Czech Republic

