

WSTĘP 7

Andrzej Koziel

NIE TYLKO LEGNICKIE POLE. RELACJE ARTYSTYCZNE MIĘDZY KLASZTORAMI BENEDYKTYNÓW W BROUMOVIE I CYSTERSÓW W KRZESZOWIE W DOBIE BAROKU II

Jan Wrabec

DZIEDZICTWO PO DIENTZENHOFERACH W DWÓCH OKRĘGACH — BROUMOVSKIM I LEGNICKIM 23

Arkadiusz Wojtyła

BAROKOWA ESTETYKA METAMORFOZY A WIEJSKIE KOŚCIOŁY DIENTZENHOFERÓW NA BROUMOVSKU 33

Artur Kolbiarz

NIE TYLKO PRAGA. UDZIAŁ ŚLĄSKICH RZEźBIARZY BAROKOWYCH W DEKOROWANIU BENEDYKTYŃSKICH KOŚCIOŁÓW NA BROUMOVSKU 43

Adam Szelaę

BAWARSKIE MALOWANIE NA BROUMOVSKU. FELIX ANTON SCHEFFLER W SŁUŻBIE OPATA BENNONA II LÖBLA 57

Małgorzata Macura, Adam Szelaę

NIEZNANE DZIEŁO ŚLĄSKIEGO MISTRZA W BROUMOVIE. BERNHARD KRAUSE I GALERIA BENEDYKTYŃSKICH PORTRETÓW W KLASZTORNEJ BIBLIOTECE 67

Małgorzata Wyrzykowska

KONCEPCJA REWITALIZACJI BROUMOVSKIEJ GRUPY KOŚCIOŁÓW. PROBLEMY I WYZWANIA 77

Evelina Kachynska, Maja Kwiecińska, Anna Sienkowska

„DIENTZENHOFER ADVENTURES” — BROUMOVSKO-ŚLĄSKI ODCINEK SZLAKU DIENTZENHOFERÓW 89

Maja Kwiecińska

DRUGIE ŻYCIE ZABYTKÓW. PROJEKT REWITALIZACJI KOŚCIOŁA PW. ŚW. MAŁGORZATY W ŠONOVIE 99

ILUSTRACJE III

TABLICE 171

MARTÍNKOVICE 173

VERNÉŘOVICE 183

RUPRECHTICE 195

HEŘMÁNKOVICE 209

VIŽŇOV 223

OTOVICE 237

ŠONOV 249

BROUMOV 263

BOŽANOV 275

BIBLIOGRAFIA 289

INDEKS OSÓB 301

INDEKS TOPOGRAFICZNY 303

SPIS ILUSTRACJI 307

SPIS TABLIC 311