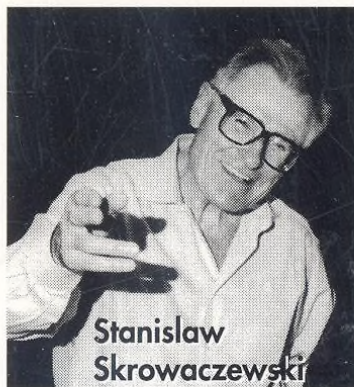




Stanislaw
Skrowaczewski

Schon bei der Uraufführung in Graz 1894 erkannte man, daß es sich bei diesem Werk um einen neuen Höhepunkt des sinfonischen Schaffens schlechthin handelte. Bruckner selbst – er war gerade schwer erkrankt – hat dieses sein Lieblingswerk nie gehört.

It was already clear at the premiere of Bruckner's Fifth Symphony in Graz in 1894 that the work represented a highlight in symphonic composition. The symphony was a favourite of Bruckner's, but as he fell seriously ill at the time of performance, he never actually heard it performed.

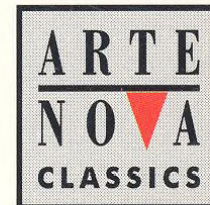
Anton Bruckner (1824-1896)

Symphony No. 5 in B flat major

[01] Introduction. Adagio – Allegro	19 : 45
[02] Adagio. Sehr langsam	16 : 19
[03] Scherzo. Molto vivace (schnell) Trio. Im gleichen Tempo	13 : 10
[04] Finale. Adagio – Allegro moderato	24 : 01
total 73 : 23	

Saarbrücken Radio Symphony Orchestra
Stanislaw Skrowaczewski, conductor

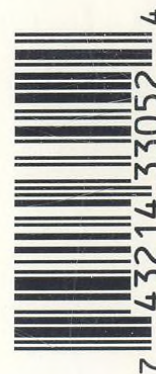
74321 43305 2



DDD



F: BM 210



LC 3480