

OBSAH

Předmluva	5
I. ÚVOD DO METODIKY LITERÁRNÍ VÝCHOVY V MATEŘSKÉ ŠKOLE	7
II. METODICKÉ VYUŽITÍ LIDOVÉ SLOVESNOSTI	10
III. LYRICKÉ A LYRICKOEPICKÉ VERŠE PRO DĚTI Z HLEDISKA METODICKÉHO	14
Hlavní metodické zásady při práci s verši	14
Naslouchání, memorování a recitace veršů v podmínkách mateřské školy . . .	18
Metodická problematika básnického obrazu	23
IV. POHÁDKA Z HLEDISKA METODICKÉHO	27
Umělecké obrazy základních lidských vztahů a hodnot v pohádkách	27
Výběr a interpretace pohádek vzhledem k věku dětí	32
Pozorování textu pohádek	36
V. POHÁDKOVÁ VYPRÁVĚNÍ O ZVÍŘÁTKÁCH A POHÁDKOVÁ DOBRODRUŽSTVÍ Z METODICKÉHO HLEDISKA	39
Výběr děl nebo jejich částí k předčítání (zvířata jako hrdinové)	39
Výběr děl nebo jejich částí k předčítání (pohádková dobrodružství)	43
VI. JAK PŘEDČÍTAT A VYPRÁVĚT DĚTEM	46
Výchova literaturou a výchova k literatuře v mateřské škole	46
Adaptace textů („převyprávění“) jako problém tvůrčí a metodický	50
Vztah úryvku a celku literárního díla	64
Příprava besedy o dětské knize pro schůzi SRPŠ	68
VII. JAK ROZVÍJET SLOVESNĚ DRAMATICKÉ A VÝTVARNÉ ČINNOSTI A SCHOPNOSTI DĚTÍ PŘI PRÁCI S UMĚLECKÝM TEXTEM	71
VIII. VYUŽITÍ NÁVŠTĚVY DIVADLA, FILMU, TELEVIZE, ROZHLASU PŘI VÝCHOVNĚ VZDĚLÁVACÍ PRÁCI V MATEŘSKÉ ŠKOLE	76
IX. VYPRÁVĚNÍ A POVÍDKY O DĚTECH A JEJICH METODICKÁ PROBLEMATIKA	80
Předškolní dítě a dětský hrdina z četby	80
Soudobé vyprávění o dětech a jeho metodická problematika	86
Rozhovor o dětském hrdinovi	88

X. UMĚLECKONAUČNÁ ČETBA V PŘEDŠKOLNÍM VĚKU	92
XI. ILUSTRACE A VÝTVARNÁ PODOBA KNIH PRO DĚTI	94
XII. VYUŽITÍ DĚTSKÝCH ČASOPISŮ V MATEŘSKÉ ŠKOLE	96
XIII. PLÁNOVÁNÍ LITERÁRNÍ VÝCHOVY V MATEŘSKÉ ŠKOLE	99
Obsah	110