

- Responsorium I
- 1 *Sicut ovis, Ut vivificaret* 2'24
 - 2 *Tradidit, Sicut ovis* 3'42
- Responsorium II
- 3 *Jerusalem, quia in te* 2'26
 - 4 *Deduc, quia in te* 3'24
- Responsorium III
- 5 *Plange, Quia venit* 1'57
 - 6 *Accingite, Quia venit, Plange, Quia venit* 4'29
- Responsorium IV
- 7 *Recessit, Nam et ille* 2'33
 - 8 *Dextruxit, Nam et ille* 3'30
- Responsorium V
- 9 *O vos omnes, Si est dolor* 1'53
 - 10 *Attendite, Si est dolor* 2'12
- Responsorium VI
- 11 *Ecce quomodo, Et erit in pace* 2'12
 - 12 *Tamquam agnus, Et erit in pace, Ecce quomodo, Et erit in pace* 5'15
- Responsorium VII
- 13 *Astiterunt, Adversus* 2'20
 - 14 *Quare, Adversus* 2'42
- Responsorium VIII
- 15 *Aestimatus, Factus sum* 1'45
 - 16 *Posuerunt, Factus sum* 3'23
- Responsorium IX
- 17 *Sepulto Domino, Ponentes milites* 3'01
 - 18 *Accedentes, Ponentes milites, Sepulto Domino, Ponentes milites* 5'08
- 19 *Fragments da Liturgia do Sábado Santo* 4'07

Textes : Français / Portugais / Anglais / Allemand Minutage total : 58'39
 © K617 FRANCE 2004 © K617 FRANCE 2005
 A. Pacquier - L. Lissot - L. Blaise **K617168 HM 90 DDD**
 fax : (33) 03 87 03 02 00 site internet : <http://www.lecouvent.org>

Ville de
Sarrebourg

Le couvent
st-ulrich sarrebourg



Antonio dos Santos Cunha
 Responsorios para o
 Officio da Sexta-Feira Santa
 Répons pour la Semaine Sainte

Ensemble TURICUM

Direction

Luiz Alves da Silva
 & Mathias Weibel

Maintenant que le monde a ouvert les yeux sur les trésors des arts plastiques et architecturaux de la fin du 18^e siècle dans la région brésilienne du « Minas Gerais », l'Ensemble Turicum révèle toute la splendeur de la musique de Antonio dos Santos Cunha. Elle constitue un amalgame exceptionnel de l'opéra italien avec la mélancolie portugaise et la tendresse tropicale brésilienne, donnant ici naissance à une merveilleuse musique profonde et expressive.

Now that the world has had its eyes opened to the artistic and architectural treasures of the late 18th century in the Brazilian region of Minas Gerais, Ensemble Turicum reveals on this CD the full splendour of the music of Antonio dos Santos Cunha. It constitutes an exceptional blend of Italian opera with Portuguese melancholy and Brazilian tropical tenderness that produces marvellously profound and expressive results.



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



harmonia mundi
distribution