



VIVALDI EDITION

LA COLLEZIONE VIVALDI

La Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino ospita alcuni fondi musicali di notevole importanza, fra i quali si distinguono le raccolte Mauro Foà e Renzo Giordano contenenti oltre 450 composizioni manoscritte di Vivaldi (in gran parte autografe) riunite in 27 tomi. Per valorizzare tale immenso patrimonio, l'Istituto per i Beni Musicali in Piemonte d'intesa con Opus 111 e in collaborazione con la Biblioteca di Torino ha deciso di dare vita ad un'edizione in CD di tutte le opere vivaldiane lì conservate.

LA COLLECTION VIVALDI

La Bibliothèque Nationale Universitaire de Turin abrite des fonds musicaux très importants, parmi lesquels les collections Mauro Foà et Renzo Giordano. Celles-ci contiennent plus de 450 compositions manuscrites de Vivaldi, en grande partie autographes. Dans le but de valoriser cet immense patrimoine et de faire découvrir ses nombreux inédits, l'Istituto per i Beni Musicali in Piemonte et Opus 111 ont décidé d'entreprendre l'édition intégrale en CD des œuvres vivaldiennes conservées à Turin.

THE VIVALDI COLLECTION

The National University Library in Turin houses several extremely important musical collections. Among these are those of Mauro Foà and Renzo Giordano, containing over 450 manuscripts of Vivaldi, many of them autographs. With the purpose of exploring this immense heritage and bringing to life many unpublished works, the Istituto per i Beni Musicali in Piemonte and Opus 111 with the collaboration of the Library in Turin, have undertaken to record a complete edition on CD of the Vivaldi scores held in Turin.

* appears courtesy of Virgin Classics

Antonio Vivaldi

1678-1741

Orlando furioso

RV 728

Dramma per musica in tre atti
Libretto di Grazio Braccioli

Teatro San Angelo, Venezia 1727

Fondo Giordano 39 bis

della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Edizione critica di Federico Maria Sardelli

Ricostruzione di Frédéric Delaméa e Jean-Christophe Spinosi

MARIE-NICOLE LEMIEUX *contralto* ORLANDO

JENNIFER LARMORE *mezzo soprano* ALCINA

VERONICA CANGEMI *soprano* ANGELICA

PHILIPPE JAROUSSKY* *contro-tenore* RUGGIERO

LORENZO REGAZZO *baritono-basso* ASTOLFO

ANN HALLENBERG *mezzo soprano* BRADAMANTE

BLANDINE STASKIEWICZ *mezzo soprano* MEDORO

CHŒUR "LES ÉLÉMENTS"

ENSEMBLE MATHEUS

JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI

Avec le soutien de la Fondation d'entreprise France Telecom,
du Festival d'Ambronay, de l'Aéroport Lyon-Saint-Exupéry et de Jeanine Roze Production.
L'Ensemble Matheus est en résidence au Quartz de Brest.

naïve



T E S O R I D E L P I E M O N T E V O L . 2 4

ISTITUTO PER I BENI MUSICALI IN PIEMONTE



OPERE TEATRALI VOL. 4

OPUS 111