

# MUSICA CLASSICA BOHEMICA

**Jan Ladislav DUSÍK** (1760-1812)

**Leopold KOŽELUH** (1747-1818)

1 - 3	J.L. DUSÍK CONCERTO in B flat major for 2 pianos and orchestra, Op.63	32:27
4 - 6	L. KOŽELUH CONCERTO in B flat major for piano four hands and orchestra	22:08
7 - 9	J.L. DUSÍK CONCERTO in F for 2 pianofortes, Op.26	12:33

## PRAGUE PIANO DUO CZECH CHAMBER PHILHARMONIC PARDUBICE Conductor Leoš ŠVÁROVSKÝ

To L. Koželuh, rival and successor of Mozart,, one essentially owes the abandoning of the harpsichord in favour of the *pianoforte*, to Dusik/Dusseck the advent of the modern piano. The second was erred only by being right too soon and writing avant-garde music before the pre-eminence of Liszt. It remains to grant them the place that they deserve, for his instrument - 34 Piano Sonatas - and in the sphere of forgotten piano duets.

*On doit à Leopold Koželuh, concurrent et successeur de Mozart à la Cour de Vienne, l'abandon du clavecin au profit du pianoforte, à Dusik(Dusseck), l'avènement du piano moderne. Il eut le tort d'avoir raison trop tôt et d'écrire de la musique d'avant-garde que la prééminence progressive de Liszt fit oublier. Il laisse 34 Sonates pour piano et un répertoire quasi inédit pour duo.*

L. Koželuh ist es wesentlich zuzuschreiben, dass das Cembalo vom Pianoforte verdrängt wurde. Seinerseits hat Dusik zur Entwicklung des modernen Klavierspiels beigetragen. Koželuh mag man vielleicht als Rivale Mozarts betrachten. Der eigentliche Fehler Dusiks war, zu früh avantgardistische Musik zu schreiben: wegen des wachsenden Ansehens Liszts geriet er nâch und nâch in Vergessenheit. Er hat 34 Klavier-sonaten geschaffen sowie duettierende, zum Teil noch unveröffentlichte Klaviermusik.

ENGLISH TEXT ENCLOSED – LIVRET FRANÇAIS – DEUTSCHER TEXT BEILIEGEND

This Multichannel hybrid SACD can be played on any standard Compact Disc Player.

DSD (Direct Stream Digital)

STEREO MULTI-CHANNEL

PRD/DSD 250 213 - HM 90



DSD  
Direct Stream Digital



Multi-ch  
Stereo

"SACD and DSD and their logos are trademarks of Sony"

*g*  
Digitals

Total playing time: 67:26

harmonia mundi  
distribution