

ÍNDICE

Agradecimientos	7
Presentación	
Emilio J. Gallardo-Saborido, Jesús Gómez-de-Tejada, Damaris Puñales-Alpizar	9
La construcción del poder a través de la dimensión pública: medios de comunicación y propaganda durante la etapa insurreccional cubana (1953-1958) Patricia Calvo González	13
Poéticas de la resistencia en la literatura carcelaria cubana posrevolucionaria Ana Casado Fernández	33
Cosido con tinta: literatura cubana, memoria y el Quinquenio Gris Emilio J. Gallardo-Saborido	43
Maneras de vivir y contar la Revolución cubana: la acción intelectual de Lino Novás Calvo Jesús Gómez-de-Tejada	55
El siglo <i>de las luces</i> de Alejo Carpentier: historia y literatura Viktoria Kritikou	77
The periphery of the periphery: Socialisation and circuits of power in Cuban literary culture Par Kumaraswami	83
“De Cuba a Seván no existe distancia: / Ha sido abolida por la poesía”: el rol de los escritores y la consolidación de los lazos cubano-soviéticos (1959-1971) Rafael Pedemonte	97
La cómoda disidencia: estrategias de escritura y publicación en la Cuba actual Damaris Puñales-Alpizar	113
El concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución Carlos Uxó	129
Summary	148
Autores	149