

ORIENT-OCCIDENT II

Hommage à la Syrie



- | | | | |
|--|------|---|------|
| 1. Ahla Zahra | 2'38 | 10. Trotto | 3'35 |
| 2. Samai maqam Bayati (Syrie) | 4'21 | 11. Ya Mariam el bekr (Syrie) | 3'49 |
| 3. Creire m'en fach | 2'09 | 12. Ghazal | 3'57 |
| 4. Ô Aube <i>Ya fajn</i> (Syrie) | 4'11 | 13. Angoisse <i>Qalaa</i> (Syrie) | 4'38 |
| 5. Shaouia (Syrie) | 3'28 | 14. Cantiga 41: Virgen,
madre de nostro Sennor | 3'44 |
| 6. Improvisation Oud | 3'30 | 15. Hija mia - Et dodim kala
(Israël) | 9'00 |
| 7. Mawal Sap'awi, 'Ala Al-'Aqiqa,
Beiny wa Beinak | 7'52 | 16. Una pastora (Espagne) | 4'34 |
| 8. Istampitta : Isabella
(Italie mss. Trecento - anonyme) | 4'16 | 17. À Damas (Syrie) | 5'08 |
| 9. Ce Brun <i>Hal asmar</i> (Syrie) | 4'10 | 18. Improvisation Ney - Départ | 3'23 |

W. Bouhassoun, L. Elmaleh, H. Khairy, O. Khalil
M. Rahal, W. Badarne, D. El Maloumi, Y. Dalal

HESPÈRION XXI
Jordi Savall

Enregistrements réalisés à la Collégiale de Cardona (Catalogne) le 18 février et les 6, 8 et 9 mai 2013 par Manuel Molina

Montage et Masterisation SACD : Manuel Molina

La Fundació Centre Internacional de Música Antiga
reçoit le soutien du Département de la Culture de la Generalitat de Catalunya,
de l'Institut Ramon Llull et du programme « Culture » de l'Union européenne.



Programme Culture



Música i cultura catalanes

DSD
Direct Stream Digital

LIVRET AVEC COMMENTAIRES EN FRANÇAIS, ENGLISH, CASTELLANO,
CATALÀ, DEUTSCH, ITALIANO, عربي

compact
disc
DIGITAL AUDIO



7 619986 399003

Réalisation Éditoriale : Agnès Prunés

Design : Eduardo Néstor Gómez

Au verso : Maqamat 41 : Ahl al-ayad et al-ahliyah arrivant
dans un village. Miniature Arabe du 17^e s., Bibliothèque
Nationale de France, Paris. © Album / Dea Picture Library

© & © 2013 Alia Vox

Fabrique en UE par / Made in EU by Sono DADC AG