1 /
Pavel Zatloukal
Úvodem 7

★★★

2 /
Pavel Urbášek
Olomouc v šedesátých letech 16
Vladimír Hudec - Tatjana Lazorčáková - Jiří Stýskal - Alena Štěrbová (ed.)
Olomoucké kulturní klima v šedesátých letech 23
Pavel Zatloukal
Olomoucká výtvarná kultura šedesátých let 37

★★★

3 /
Josef Bieberle
Olomoučtí univerzitní výtvarníci v demokratickém pohybu 66
Tomáš Černoušek
Šedesátá léta 68
Karel Floss
Tvůrčí triáda Olomouc - Praha - Lucern 71
Benjamin Kuras
Kultura v poklusu - Olomouc šedesátých let 75
Radoslav Kutra
O co šlo? 78
Bohuslav Matyáš
Jo, tak na léta šedesátá se mě ptáte? 80
Alena Nádvorníková
Václav Zykmund a výtvarná katedra Filozofické fakulty 86
Richard Pogoda
Divadelní a společenský kvas šedesátých let 88
Bohumil Smrčka
Vážená paní doktorko 92
Anežka Šimková - Pavel Zatloukal
Rozhovor s Annou a Bernardem Stiovými 96
Miroslav Šnajdr st.
Vzpomínka na dobu, „kdy měsíc byl víc než rok v jiných časech“ 99

★★★

4 /
František Bělohlávek 118
Petr Brauner 119
Tomáš Černoušek 120
Antonín Gribovský 121
Jan Hajn 122
Rudolf Chorý 123
Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Palackého univerzity v Olomouci 124
Katedra výtvarné teorie a výchovy Filozofické fakulty Palackého univerzity v Olomouci 126
Miroslav Ketman 128
Slavoj Kovařík 131
Josef Kulička (Boulette) 134
Radoslav Kutra 136
Rupert Kytka 139
Oblastní galerie v Olomouci 140
Ivo Přeček 141
Antonín Řehák 142
Skupina DOFO 145
Miloslav Stibor 146
Svaz československých výtvarných umělců, Český fond výtvarných umění, Dílo 148
Miroslav Šnajdr st. 149
Ivan Theimer 151
Jaroslav Vávra 152

★★★

5 /
Ladislav Daněk
„Kupředu levá, zpátky ni krok!“ 50. a 60. léta v zrcadle tématických a členských výstav Krajského střediska (oblastní pobočky) Svazu československých výtvarných umělců v Olomouci 167

Výstava nových autorů 1965 199
Sochařská bilance 1955 - 1965 200
Současná tvorba olomouckých výtvarníků 1965 202
Euroexlibris 1966 203
Mistrovská díla starého umění v Olomouci 1967 204
Sochařská bilance 1967 205

★★★

6 /
Katalog reprodukovaných exponátů 225

★★★

7 /
Prameny a literatura 249