

CD 1

Sinfonia

- | | | |
|---|----------|------|
| 1 | Allegro | 2'07 |
| 2 | Andante | 2'15 |
| 3 | Minuetto | 0'39 |

Atto primo

- | | | |
|----|--|------|
| 4 | Scena 1 [Gualtiero] recitativo | 0'51 |
| 5 | Scena 2 [Griselda, Gualtiero] recitativo | 4'31 |
| 6 | Scena 3 [Ottone, Griselda, Gualtiero] recitativo | 0'32 |
| 7 | Scena 3 [Gualtiero] aria <i>Se ria procella sorge dall' onde</i> | 5'31 |
| 8 | Scena 4 [Griselda, Ottone] recitativo | 2'03 |
| 9 | Scena 4 [Griselda] aria <i>Brami le mie catene</i> | 2'51 |
| 10 | Scena 5 [Ottone] recitativo | 0'39 |
| 11 | Scena 5 [Ottone] aria <i>Vede orgogliosa l'onda</i> | 8'23 |
| 12 | Scena 6 [Roberto, Costanza] recitativo | 2'52 |
| 13 | Scena 7 [Gualtiero, Corrado, Roberto, Costanza] recitativo | 1'29 |
| 14 | Scena 7 [Costanza] aria <i>Ritorna a lusingarmi</i> | 6'12 |
| 15 | Scena 8 [Roberto, Corrado] recitativo | 1'03 |
| 16 | Scena 8 [Roberto] aria <i>Estinguere vorrei la fiamma</i> | 5'31 |
| 17 | Scena 9 [Corrado, Griselda] recitativo | 0'58 |
| 18 | Scena 10 [Griselda, Corrado, Ottone] recitativo | 1'32 |
| 19 | Scena 11 [Griselda, Corrado] recitativo | 0'27 |
| 20 | Scena 11 [Corrado] aria <i>Alle minacce di fiera belva</i> | 3'37 |
| 21 | Scena 12 [Griselda] recitativo | 0'48 |
| 22 | Scena 12 [Griselda] aria <i>Ho il cor già lacero</i> | 3'49 |

CD 2

Atto secondo

1	Scena 1 [Corrado, Costanza] recitativo	1'09
2	Scena 1 [Corrado] aria <i>La rondinella amante</i>	3'40
3	Scena 2 [Costanza, Roberto] recitativo	1'13
4	Scena 2 [Costanza] aria <i>Agitata da due venti</i>	5'21
5	Scena 3 [Roberto] recitativo	0'44
6	Scena 3 [Roberto] aria <i>Dal tribunal d'amore</i>	5'36
7	Scena 4 [Griselda] recitativo	0'32
8	Scena 5 [Ottone, Griselda, Corrado] recitativo	2'37
9	Scena 5 [Ottone, Griselda, Corrado] recitativo accompagnato	2'54
10	Scena 5 [Griselda] aria <i>No, non tanta crudeltà</i>	3'21
11	Scena 6 [Ottone, Corrado] recitativo	0'28
12	Scena 7 [Ottone] recitativo	0'39
13	Scena 7 [Ottone] aria <i>Scocca dardi l'altero tuo ciglio</i>	6'43
14	Scena 7 [Costanza, Roberto] recitativo	0'45
15	Scena 7 [Roberto] aria <i>Che legge tiranna</i>	2'41
16	Scena 8 [Griselda] recitativo	0'35
17	Scena 8 [Griselda] aria <i>Sonno, se pur sei sonno</i>	1'09
18	Scena 9 [Costanza, Griselda] recitativo	2'28
19	Scena 10 [Gualtiero, Costanza, Griselda] recitativo	1'42
20	Scena 11 [Corrado, Gualtiero, Costanza, Griselda] recitativo	0'58
21	Scena 11 [Gualtiero] aria <i>Tu vorresti col tuo pianto</i>	7'06
22	Scena 12 [Griselda, Ottone] recitativo	0'56
23	Scena 13 [Gualtiero, Griselda, Ottone] recitativo	0'41
24	Scena 14 [Griselda, Gualtiero, Costanza] recitativo	0'29
25	Scena 14 [Griselda, Gualtiero, Costanza] terzetto <i>Non più regina</i>	4'44

Total timing CD 2: 59'28

CD 3

Atto terzo

1	Scena 1 [Roberto, Costanza] recitativo	1'24
2	Scena 2 [Griselda, Corrado, Roberto, Costanza] recitativo	1'06
3	Scena 3 [Gualtiero, Griselda, Corrado, Roberto, Costanza] recitativo	2'29
4	Scena 3 [Griselda] aria <i>Son infelice tanto</i>	3'35
5	Scena 4 [Roberto, Costanza, Gualtiero, Corrado] recitativo	0'58
6	Scena 4 [Roberto] aria <i>Moribonda quest'alma dolente</i>	3'19
7	Scena 5 [Costanza] recitativo	0'33
8	Scena 5 [Costanza] aria <i>Ombre vane, ingiusti orrori</i>	7'41
9	Scena 6 [Gualtiero, Ottone] recitativo	1'22
10	Scena 6 [Ottone] aria <i>Dopo un'orrida procella</i>	4'12
11	Scena 7 [Gualtiero] recitativo	0'38
12	Scena 7 [Gualtiero] aria <i>Sento che l'alma teme</i>	2'27
13	Scena 8 [Griselda] recitativo	0'31
14	Scena ultima [Gualtiero, Griselda, Costanza, Roberto, Corrado, Ottone] recitativo	5'03
15	Scena ultima [Coro] <i>Imeneo, che se' d'amore dolce ardor</i>	0'51

Total timing CD 3: 36'18