

Šestá kapitola  
O míře, času a taktu 56

Sedmá kapitola  
O zámlčkách 62

Osma kapitola  
O muzičních puňktících 64

Devátá kapitola  
O tonech 66

Desátá kapitola  
O intervalech neb tonních prostranstvích 72

Jedenáctá kapitola  
O tonních způsobech 78

Dvanáctá kapitola  
O observacích 86

První rozdělení O observacích tempa se týkajících 86

Druhé rozdělení O observacích, jenž se týkají muzičného řádu

Třetí rozdělení O observacích, jenž se týkají hlasu

89 88

Trináctá kapitola  
O manýřách neb slušnostech v muzice 94

Třetí kniha 101

Muziční slovník, jenž vypovídá a vysvětluje cizí a kunštovná slova, kteráž jsou v muzice uvedena 103

Prameny  
Literatura 133 131