

ALIA VOX

© 1998

DURÉE TOTALE:

61'41

JOAN CABANILLES

1644 - 1712

Batalles, Tientos & Passacalles

1660 - 1700



ALIA VOX

- | | | | | | |
|---|------------------------------|------|----|-----------------------------|-------|
| 1 | Batalla Imperial (J.C.Kerll) | 5'19 | 7 | Passacalles IV | 1'57 |
| 2 | Tiento de falsas II | 3'30 | 8 | Tiento XXIII por A la mi re | 7'24 |
| 3 | Passacalles I | 2'32 | 9 | Tiento I ple | 6'50 |
| 4 | Tiento lleno 2º tono | 4'50 | 10 | Tiento XVII de | |
| 5 | Corrente Italiana (Obertura) | 4'07 | | "Pange lingua" punt alt- | 3'55 |
| 6 | Tiento de falsas 8 punt alt | 5'27 | 11 | Tiento IX de contres | 15'04 |

AV 9801

ABM 100

HESPÈRION XX

Jordi Savall viole de gambe soprano

Sophie Watillon viole de gambe altus **Sergi Casademunt** viole de gambe tenor

Eunice Brandao viole de gambe basse **Lorenz Duftschmid** violone

Jean-Pierre Canihac cornetto **Alfredo Bernardini** chalemie

Daniel Lassalle saqueboute tenor **Josep Borràs** dulciane

Michael Behringer orgue **Andrew Lawrence-King** arpa cruzada

Michèle Claude tambour

Direction: **JORDI SAVALL**

Enregistrement réalisé en la Collégiale du Château de Cardona (Catalogne) en juin et septembre 1996 par Nicolas Bartholomé (Musica Numeris). Montage numérique: Anne Fontigny (Musica Numeris).

Cet enregistrement a été réalisé avec le soutien du Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya et la collaboration de Iberia Lineas Aereas.

Au recto: San Gerolamo e l'angelo del Giudizio (détail) de Josephus de Ribera (1626). Museo di Capodimonte, Napoli

©1998 ALIA VOX - Fabriqué en Autriche

COMENTARIS EN CATALÀ A L'INTERIOR / ENGLISH COMMENTARY INSIDE /
COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR / NOTE IN ITALIANO ALL'INTERNO
MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE



7 610086 008013