

ALIA VOX

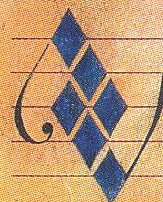
Ⓟ 1999

DURÉE TOTALE:
51'30

BIBER

Missa Bruxellensis XXIII vocum

1. Kyrie	5'00
2. Gloria	17'01
3. Credo	15'38
4. Sanctus	9'45
5. Agnus Dei	3'56



ALIA VOX

AV 9808

ABM 100

LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA

I

solí

L. Scherrer *soprano* P. Bertin *contreténor*

L. Climent *ténor* A. Abete *basse*

tutti

A. Huete *soprano* D. Sagastume *contréténor*

Ll. Vilamajó *ténor* X. Sans *basse*

M. Behringer *orgue*

II

solí

R. Konrad *soprano* C. Mena *contreténor*

F. Garrigosa *ténor* D. Carnovich *basse*

tutti

S. Roset *soprano* J. Domènech *contreténor*

A. Aragón *ténor* Y. Bergé *basse*

L. Guglielmi *orgue*

LE CONCERT DES NATIONS

III

R. Callmar, Guy Ferber, P. Geay,

A. Hammersley *trompettes*

J. Borràs *basson* P. Estevan *timpani*

C. García Bernalt *orgue*

IV

J. P. Canihac, M. Garnier *cornets à bouquin*

S. Legée, D. Lassalle, B. Fourtet

sacqueboutes

P. Waldner *orgue*

V

P. Valetti, I. Serrano *violons* A. Bartoletti *alto* E. Brandao *viole de gambe*

A. Ladrette *violoncelle*, S. Casademunt *violone*

X. Díaz *théorbe*

Direction: JORDI SAVALL

La Capella Reial de Catalunya a le soutien de la Generalitat de Catalunya et la collaboration d'Iberia Líneas Aéreas

IBERIA

Enregistrement réalisé du 22 au 25 Mai 1999 à la Cathédrale de Salzbourg pendant le "Pfungsten Barock" du Festival de Salzbourg par Nicolas Bartholomé, Claire Luhan et Frédéric Briant (Musica dell'Arte). Montage numérique: Claire Luhan

Au recto: Interieur de la Cathédrale de Salzbourg, gravure de Carolino Augusteum (1682)

Ⓟ1999 © ALIA VOX Fabriqué en Autriche par / Made in Austria by Sony DADC Austria AC

COMMENTAIRE EN FRANÇAIS À L'INTERIEUR / ENGLISH COMMENTARY INSIDE
COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR / COMENTARIS EN CATALÀ A L'INTERIOR
MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE / NOTE IN ITALIANO ALL'INTERNO

