

GRÈCE

Les grandes époques du chant sacré byzantin (XIV^e-XVIII^e siècles)

Ensemble Théodore VASSILIKOS

- | | |
|--|-------|
| 1. "Louez le Seigneur...". (Psaume 135). <i>P. Béréketis</i> (18e s.) | 7'52 |
| 2. Chant en l'honneur de l'archevêque. <i>I. Koukouzélis</i> (14e s.) | 10'06 |
| 3. "D'en haut les prophètes...". <i>I. Koukouzélis</i> (14e s.) | 16'06 |
| 4. "Pierre de l'Eglise...". <i>Valassios.</i> (17e s.) | 7'05 |
| 5. Liturgie de Saint-Basile. <i>Anonyme</i> (14e s.) | |
| a) "Saint, Saint est le Seigneur...". | 4'30 |
| b) "Nous te louons, Seigneur...". | 2'49 |
| c) Hymne de louanges à la Vierge. | 6'50 |
| 6. "Quand la bride est lâchée...". <i>I. Protopsaltis</i> (18e s.) | 6'52 |
| 7. "Seigneur, je t'invoque...". (Psaume 140). <i>I. Protopsaltis</i> | 4'39 |
| 8. Lamentation de Marie-Madeleine devant le tombeau
du Christ. <i>I. Protopsaltis</i> | 5'49 |



DUREE TOTALE : 73'01

Enregistrement numérique réalisé en juin 1988, à l'auditorium 104 de la Maison de Radio France par **Jean-Pierre Iuncker** assisté de **Gilles Pezerat**. Direction artistique et texte de présentation : **Aris Fakinos**. Montage et editing numérique : Christian Prevot. Traduction anglaise : Dinnie Lambert. Secrétariat d'édition : Alliramy Brochand. Conception : Pastelle, Paris. Photo de couverture : Les apôtres Pierre et Paul (17^{ème} s.).

Ⓟ Janvier 1989, Paris.


Radio france

Collection dirigée par Pierre Toureille



3 149025 037237

DISTRIBUTION

harmonia
mundi