

arie per basso | lorenzo ragazzo

Armida al campo d'Egitto RV699-A (Venezia, carnevale 1718)

Sinfonia

1	Allegro	1'40
2	[...]	1'15
3	Allegro	0'37
4	Recitativo** [CALIFFO] Atto II, scena 16	0'37
5	Aria: <i>Chi alla colpa fà tragitto</i> [CALIFFO] Atto II, scena 16	5'02

Tito Manlio RV738-A (Mantova, carnevale 1719)

6	Recitativo [TITO] Atto I, scena 2	0'33
7	Aria: <i>Se il cor guerriero</i> [TITO] Atto I, scena 2	2'56

Orlando furioso RVAnh84 (Venezia, autunno 1714)

8	Recitativo [ORLANDO] Atto I, scena 5	0'30
9	Aria: <i>Nel profondo, cieco mondo</i> [ORLANDO] Atto I, scena 5	3'12
10	Scena della follia: <i>Ah sleale, ah spergiura</i> [ORLANDO] Atto II, scena 15	3'01
11	<i>Io ti getto elmo, ed usbergo</i> [ORLANDO] Atto II, scena 15	2'51

Semiramide RV733 (Mantova, carnevale 1732)

12	Aria: <i>Con la face di Megera</i> [NINO], versione per basso, Atto III, scena 2	2'34
----	--	------

Il Farnace RV711-D (Pavia, maggio 1731)

Sinfonia

13	[...]	1'53
14	Andante	1'56
15	[...]	1'21
16	Recitativo [FARNACE] Atto II, scena 5	0'43
17	Aria: <i>Gelido in ogni vena</i> [FARNACE] Atto II, scena 6	10'46

La Silvia RV734 (Milano, estate 1721)

18	Aria: <i>Terribile è lo scempio***</i> [FAUSTULO] Atto III, scena 9	3'11
19	Recitativo* [FAUSTULO] Atto II, scena 6	0'22
20	Aria: <i>Fiume, che torbido</i> [FAUSTULO] Atto II, scena 6	2'48

Concerto per archi RV162 in si maggiore | en si majeur | in B major

21	Allegro	1'40
22	Largo	1'14
23	Allegro Assai	1'04

L'Adelaide RV695 (Verona, carnevale 1735)

24	Recitativo* [BERENGARIO] Atto III, scena 4	0'22
25	Aria: <i>Vincerà la mia costanza***</i> [BERENGARIO] Atto III, scena 3	4'04

L'Olimpiade RV725 (Venezia, carnevale 1734)

26	Aria: <i>Or più tremar non voglio</i> , versione primitiva del aria <i>Se tu sprezzar pretendi</i> [ALCANDRO] Atto II, scena 1	3'43
----	--	------

Tito Manlio RV738-A (Mantova, carnevale 1719)

27	Recitativo [LINDO] Atto II, scena 7	0'28
28	Aria: <i>Rabbia che accendasi</i> [LINDO] Atto II, scena 7	1'49

\* Ricostruzione di Lorenzo Regazzo

\*\* Ricostruzione di Rinaldo Alessandrini

\*\*\* Ricostruzione di Rinaldo Alessandrini e Frédéric Delaméa

concerto italiano | rinaldo alessandrini

VIOLINI PRINCIPALI mauro lopes, antonio de secondi | VIOLINI prisca amori, giancarlo ceccacci, francesca giuffrè, gabriele politi, marina vicari, danièle viri | VIOLE ettore belli, gabriele spadino | VIOLONCELLO CONTINUO luca peverini VIOLONCELLO diego roncalli CONTRABBASSO carla tutino | CORNO ermes pecchenini | TIORBA craig marchitelli CLAVICEMBALO rinaldo alessandrini