

15 « Non, Neptune aurait beau t'endendre »
(Chorus)

© Erato Disques S.A, Paris, France 1997

☐ 0630-15517-2

HENRY PURCELL (1659-1695)

Dido & Aeneas

16 « But ere we this perform »

(Sophie Daneman, Gaëlle Mechaly *soprano*)

1'11

17 « In our deep vaulted cell »

(Chorus)

2'04

18 « When I am laid in earth »

(Véronique Gens *soprano*)

3'48

© Erato Disques S.A., Paris, France 1995

☐ 0630-98477-2

MARC-ANTOINE CHARPENTIER (1643-1704)
Médée

19 Fanfare

0'30

20 « Courez aux champs de Mars »

(François Piolino *tenor* - Chorus)

1'49

21 « Que d'épais bataillons »

(Chorus)

2'59

© Erato Disques S.A., Paris, France 1995

☐ 4509-96558-2

22 William Christie speaks about Baroque Opera 3'58

23 William Christie parle de l'Opéra Baroque 4'24

24 William Christie spricht über Barockoper 3'21

© Erato Disques S.A., Paris, France 1997

Les Arts Florissants
WILLIAM CHRISTIE

Les Arts Florissants sont subventionnés par le Ministère de la Culture,
la Ville de Caen, le Conseil Régional de Basse-Normandie.

PECHINEY  parraine les Arts Florissants depuis 1990.

MADE IN GERMANY BY  WARNER MUSIC MANUFACTURING EUROPE

Unauthorized copying, hiring, public performance and broadcasting of this recording prohibited

LC 0200