

1	Michael Praetorius: Audite, silete	1:38	13	Franz Schubert: Galopp D 735	2:11
2	Anonymus: Ballata „Je porta my ablement“	1:18	14	Slon, das ist der Elefant (Satz: Widmar Hader)	0:45
3	Anonymus: Ballata „Siint doecht moest arghelist ontsien“	1:08	15	Hde pas, holka, bula? (Satz: Widmar Hader)	1:38
4	Gregor Peschin: Fraw ich bin euch von hertzen hold	2:17	16	Ferdinand Heller: Beseda – Tour 1	2:43
5	Heinrich Biber: Sonata pro tabula á 10	6:25	17	Ferdinand Heller: Beseda – Tour 4	4:08
6	Kontratanz „Die Harlekine“	2:09	18	Fritz Slawik: Hälfte des Lebens	1:30
7	Antonín Dvořák: Napadly pisně	2:00	19	Hermann Seidl: Die Steine	3:40
8	Antonín Dvořák: Gold'ne Fluren	2:32	20	Widmar Hader: Canzona für drei Posaunen	4:10
9	Antonín Dvořák: Heut ist's so recht ein Tag der Freude	2:45	21	Widmar Hader: Zwei blinde Musikanten	1:33
10	Franz Schubert: Ländler	4:31	22	Viktor Ullmann: Fregt di welt an alte kaschje	1:05
11	Jaký bych srdce měl (Satz: Widmar Hader)	2:11	23	Leon Kornitzer: Trost	1:41
12	Vrt sa, děvča (Satz: Widmar Hader)	1:15	24	Antonín Dvořák: Es zog manch Lied	2:00
				Gesamtspieldauer:	58:22



Digitalaufnahme,
Herstellung und
Produktion:


BAUER
STUDIOS
LUDWIGSBURG

Musikregie:
Eva Bauer Oppelland
Philipp Heck
www.bauerstudios.de

sacral
SACD9171

LC07277

