

Contents

Preface	5
I. Florentine Platonism and Central Europe	
Valery Rees, <i>Gloriam per saecula: Marsilio Ficino and the Development of a Platonic Tradition in Hungary</i>	11
Libuše Hrabová, <i>Johann Vitéz de Zredna und die Wege des Humanismus über die Alpen</i>	31
Filip Karfík, <i>Bohuslav von Lobkowicz auf Hassenstein und der Florentiner Platonismus</i>	41
Tomáš Nejeschleba, <i>Johannes von Jessen und der Renaissanceplatonismus</i> .	73
Pavel Floss, <i>Komenský und die Tradition des florentinischen Platonismus</i> ...	83
Jozef Matula, <i>Florentine Platonists in the Works of Caspar Knittel</i>	91
II. Aspects of Florentine Platonism	
Karel Floss, <i>Florentinische Platonismus und das Werk des Dionysius Areopagita</i>	101
Erwin Schadel, <i>Zur Musik-Konzeption des Marsilio Ficino</i>	107
Božena Seilerová, <i>The Problem of Creation of Man as the Image of God in the Work of Giovanni Pico della Mirandola</i>	179

Božena Seilerová, Vladimír Seiler, <i>The Idea of Tolerance and the Concept of the One in the Work of the Renaissance Thinker Giovanni Pico della Mirandola</i>	187
Rudolf Chadraba, <i>Raffaels fresken und der Platonismus der Renaissance</i> ...	191
Index	207

Božena Seilerová, Vladimír Seiler, <i>The Idea of Tolerance and the Concept of the One in the Work of the Renaissance Thinker Giovanni Pico della Mirandola</i>	187
Rudolf Chadraba, <i>Raffaels fresken und der Platonismus der Renaissance</i> ...	191
Index	207