

**Tympanum
Načteno**



Tympanum vydává i další díla žánru sci-fi *Solaris*, *Den trifu*, *Anihilace* a *Stopařův průvodce galaxií*.

Předloha kultovního filmu Andreje Tarkovského.

V nejmenované oblasti v Severní Americe byly nalezeny tajemné stopy po návštěvě z vesmíru. Není jasné, jestli tu havarovalo kosmické plavidlo, spadl meteorit se zvláštními vlastnostmi a nebo zde jen tajemná mimozemská inteligence udělala krátkou zastávku na cestě a zmizela neznámo kam. Přísně střežená a vojensky izolovaná zóna přitahuje jako magnet *stalkery*, kteří riskují svůj život, aby odtud vynesly zasažené předměty s nevídanými vlastnostmi, *skořepiny*. Za tyto objekty jsou překupníci ochotni zaplatit pohádkové částky. Jedním ze *stalkerů* je i vnitřně rozpolcený Roderick Shoehardt. Ani on, ani nikdo jiný však netuší, jaké nebezpečí *skořepiny* představují. Pásmo si účtuje vysokou cenu. A zaplatit musí všichni. Někde v jeho středu se však možná skrývá naděje

Jiří Zavřel (1949–2010) | Jiří Zavřel se narodil v Praze v rodině operetního zpěváka a tanečnice. Svoji divadelní dráhu začínal jako elév v pražském Hudebním divadle v Karlíně, poté hostoval v Divadle Jiřího Wolкера. Byl členem Kladivadla v Ústí nad Labem a od roku 1972 působil v ústeckém Činoherním klubu. Po roce 1989 se začal, kromě příležitostných prací ve filmu, televizi a rozhlasu, věnovat především dabingu. Díky svému výbornému hlasu se představil i v operetě. Promlouval k nám např. jako Arnold Schwarzenegger, Bud Spencer nebo Robbie Coltrane, jehož Hagrida namluvil v šesti dílech kouzelnické ságy o Harrym Potterovi.

Sci-fi | Nezkrácená verze na 1 mp3 CD | Celková délka 6 hodin 24 minut

Nahrávka vznikla podle knihy Arkadije a Borise Strugackých *Piknik u cesty* vydané nakladatelstvím Mladá fronta v roce 1985. Text copyright © Arkadij Natanovič Strugackij, Boris Strugackij, 1972. Z ruského originálu *Piknik na obočině* vydaného v časopise Avropa v Leningradě roku 1972 přeložil Vladimír Blažek. Translation © Vladimír Blažek, 1985. Nahrávku vytvořila Knihovna a tiskárna pro nevidomé Karla Emanuela Macana v roce 1987. Remastering Tympanum, s. r. o. Čte Jiří Zavřel. Cover art © Mosfilm, 1979. All Rights Reserved. Design obalu pro CD Martin Urbánek. Odpovědná redaktorka Tereza Melicharová. Vydalo Tympanum, s. r. o., v kvěnu 2018. Bolzanova 1615/1, 110 00 Praha 1. www.tympanum.cz



8 594072 273421