

Fantasie C-Dur, Op. 17 (1836-38) ----- 30:24

- 1 I. Allegro fantastico e con passione ----- 12:58
- 2 II. Moderato, ma energico ----- 6:40
- 3 III. Andante sostenuto e sempre mezza voce ----- 10:45

Waldszenen, Op. 82 (1848-49) ----- 20:04

- 4 I. Eintritt ----- 1:56
- 5 II. Jäger auf der Lauer ----- 1:06
- 6 III. Einsame Blumen ----- 1:59
- 7 IV. Verrufene Stelle ----- 3:16
- 8 V. Freundliche Landschaft ----- 1:08
- 9 VI. Herberge ----- 2:17
- 10 VII. Vogel als Prophet ----- 2:39
- 11 VIII. Jagdlied ----- 2:08
- 12 IX. Abschied ----- 3:31

Fantasiestücke, Op. 12 (1837); selection -- 21:07

- 13 I. Des Abends ----- 4:05
- 14 II. Aufschwung ----- 2:46
- 15 III. Warum? ----- 3:15
- 16 V. In der Nacht ----- 3:42
- 17 VII. Traumes Wirren ----- 2:04
- 18 VI. Ende vom Lied ----- 5:12

Marsch g-Moll, Op. 76/2 (1849) ----- 3:16

ROBERT SCHUMANN

(1810-1856)

SVIATOSLAV RICHTER - piano

Recorded in the Dvořák Hall of the Rudolfinum,
Prague, November 1, 1959 (1-3, live) and November
26-28, 1956 (4-19)

Recording directors Miloslav Kuba (4-19) and
unknown (1-3)

Sound engineers Adolf Řípa (4-19) and unknown
Editor Vít Roubíček

© 2008 Supraphon Music, a. s. (tracks 1-3)

© 1957 Supraphon (tracks 4-19)

This compilation

© 2008 Supraphon Music, a. s.

© 2008 Supraphon Music, a. s.



Supraphon Music, a. s.
Palackého 1
112 99 Prague 1
Czech Republic
www.supraphon.com

LC 00358

SU 3795-2
Total time 75:17
AAD MONO
LIVE (1-3)

