

# OBSAH

Úvodom .....	5
I. Filozofická antropológia ako osobitná filozofická disciplína	6
II. Obraz človeka v dejinách ľudského myslenia .....	21
a) Človek v zrkadle mytológie .....	21
b) Hľadanie človeka v dejinách filozofického myslenia v období pred vznikom filozofickej antropológie .....	26
c) Zrod filozofickej antropológie a jej prví predstavitelia	42
d) Obraz človeka u ďalších prúdov a autorov filozofického myslenia XX. storočia .....	49
III. Pojem človeka .....	56
A. <i>Všeobecné východiská určenia človeka</i> .....	56
a) Človek ako bytosť prírodná .....	59
b) Človek ako bytosť spoločenská .....	60
c) Človek ako bytosť vedomá a sebavedomá .....	61
d) Človek ako aktívny, činný tvor, ako homo faber (výrobca) .....	64
B. <i>Všeobecné rozvíjajúce určenia človeka</i> .....	71
a) Človek ako bytosť predmetná, tvorivá a sebatvorivá ..	71
b) Človek ako bytosť otvorená a slobodná .....	73
c) Človek ako bytosť kultúrna .....	74
C. <i>Zvláštne znaky človeka ako osobitného tvora</i> .....	76
a) Človek ako bytosť spoločensky začlenená a preto politická, ideologická .....	76
b) Človek ako bytosť odcudzená či osvojujúca si svet ....	81
c) Človek ako bytosť morálna, veriaca a esteticky cítiaca .....	95
d) Človek ako bytosť ústiaca do osobnosti .....	96
D. <i>Problém špecifických určení človeka</i> .....	97

<b>IV. Začlenenie človeka v prírodno-spoločenskej súvislosti</b>	
<i>Problém determinácie a slobody</i> .....	99
<b>V. Podoby začlenenia človeka v prírodno-spoločenskej súvislosti</b>	
<i>Problém pravého a nepravého bytia</i> .....	103
<b>VI. Smerovanie človeka v prírodno-spoločenskej súvislosti</b>	
<i>Zmysel života a jeho vyústenie v humanisticky orientovanej autentickejši a rovnako orientovanej osobnosti</i> .....	106
<i>Záverom</i> .....	114
<i>Zoznam použitej literatúry</i> .....	115