

Obsah

Úvod.....	5
1 Geoprostor.....	7
2 Význam zraku pro prostorovou orientaci.....	9
3 Osoby se zrakovým postižením.....	13
3.1 Smyslové vnímání a kompenzační činitele.....	13
3.2 Hmatové vnímání.....	14
3.3 Prostorová orientace a samostatný pohyb osob se zrakovým postižením.....	16
4 Tyflografika a tyflokartografie.....	21
4.1 Základní parametry tyflografiky.....	22
4.2 Vlastnosti tyflokartografického znaku.....	23
4.3 Kompozice tyflomap.....	23
4.4 Kompoziční prvky tyflomap.....	25
4.5 Tematická informace na tyflomapách.....	26
5 Technologie výroby tyflomap.....	27
5.1 Manuální technologie výroby.....	27
5.2 Strojové technologie výroby.....	29
5.3 Tisk na speciálních 3D tiskárnách.....	33
6 Tyflomapy moderního typu.....	35
6.1 Tyflomapy typu A.....	35
6.2 Tyflomapy typu B.....	44
6.3 Tyflomapy typu C.....	46
7 Percepce prostoru.....	53
7.1 Výzkum znakového klíče tyflomap.....	54
7.2 Výzkum užití tyflomap vyrobených technologií 3D tisku.....	58
7.3 Výzkum geografické gramotnosti.....	67
Závěr.....	77
Summary.....	79
Literatura.....	81