

Obsah

- Úvodní slovo / 5

Problematika identifikace hodnot a tápající literární kritika /// 6

- Uřaté vety a jiné / 9
- Literární soutěž Františka Halase a její knižní edice (2013–2016) / 22
- Pár úvah nad současnou českou poezií / 33
- Masmediální reflexe oceněných próz / 42
- Bezcenné ceny za „román roku“ / 56

Díla pod drobnohledem /// 72

- Utrpení Augustina Zimmermanna / 74
- Básnická zbirka Márie Ferenčuhovej *Imunita* (2016) a jej recepcia / 86
- Oceněné Jezero Biancy Bellové / 101
- Podruhé pro pana Krále / 109
- Román *Všetchno je jenom dvakrát* v kontextu polistopadových próz o normalizaci / 126

Ne(d)oceněné a ne(d)ocenění /// 144

- Žánr knižního rozhovoru jako nedoceňovaný literární fenomén / 146
- Hry bez oceňovaného dramatika / 159
- Pohled zvenčí: Der Deutsche Jugendliteraturpreis a české knihy pro děti a mládež / 177

Rejstříky /// 186

Medailonky autorů /// 195