

Obsah

Úvodem	5
I. MLUVENÍ A MLČENÍ	8
II. MLČENÍ GNOSEOLOGICKÉ A KOMUNIKAČNÍ	15
Mlčení gnoseologické a komunikační	16
Mlčení gnoseologické	18
Mlčení, vnitřní řeč, implicitnost	27
Mlčení jako znak: výraz, význam, smysl	31
Mlčení komunikační - mlčení jako komunikát	33
Mlčení, pauza, aposiopese	36
Mlčení v komunikační situaci	41
Mlčení: styl, normy, (řečová) etiketa	47
Mlčení jako čin	51
Mlčení v psaném (uměleckém) textu	57
Čapkovo mlčení s T. G. Masarykem	66
III. MLČENÍ VE SVĚTĚ JAZYKA A KUL- TURY	79
Mlčení v (českém) jazyce	79
Mlčení ve frazeologii, v pohádkách a v kulturní symbolice	90

Mlčení: psychika, osobnost, hledání, vztah (<i>Mlčení jako fenomén psychologický, strategickotaktický a etický</i>)	112
Člověk, Bůh, řeč, mlčení (<i>Mlčení v náboženských textech a v duchovním životě</i>)	128
Estetika mlčení (<i>Mlčení, ticho a prázdno v umění</i>)	149
IV. MLČENÍ V ČESKÉ POEZII	
(<i>Jeden interpretační klíč</i>)	165
Svět ticha, svět volání <i>Zvuky, ticho řeč a komunikace v sémantické výstavbě Máchova Máje</i>	174
To strom anebo kámen mlčí <i>Reflexe mlčení a vyslovení v poezii Vladimíra Holana</i>	204
1. Mlčení a ticho v Holanově lyrice	204
2. Tereзка Planetová: osudovost (ne)vyslovení Neslyšně slyšený <i>In margine poezie Jana Skácela</i>	233
LITERATURA	268
OBSAH	279