

Obsah

„Historická poetika a literárne dejiny“	4
Paradigmatické vyjadrenie protikladu noetiky a poetiky paralelne jestvujúceho konformného a nonkonformného prúdu vojnovéj/povstaleckej prózy (1949 – koniec 60. rokov 20. storočia)	19
Alfonz Bednár: <i>Sklený vrch</i>	20
Alfonz Bednár: <i>Cudzí</i>	53
Alfonz Bednár: <i>Rozostavaný dom</i>	64
Dominik Tatarka: <i>Kohútik v agónii</i>	72
Dominik Tatarka : <i>Ešte s vami pobudnúť</i>	81
Ladislav Mňačko: <i>Smrt' sa volá Engelchen</i>	87
Ladislav Ťažký: <i>Divý Adam (Kárdeľ divých Adamov)</i>	96
Ladislav Ťažký: <i>Pivnica plná vlkov</i>	111
Literatúra:	124