

Články

Asel Orazgalijevna Abaganova — Josef Dohnal

Odraz kategorie prostoru a času jako základ formování autorského světa v díle
V. Pelevina *Svatá kniha vlkodlaka* 5
*Reflection of the Categories of Space and Time as a Basis for the Formation of the Author's World in the Novel
of V. Pelevin "The Sacred Book of the Werewolf"*

Владислав Шаевич Кривонос

Город в романе Ф. Сологуба «Мелкий бес» 17
The City in F. Sologub's Novel "The Petty Devil"

Viera Žemberová

Funkcia empírie v prozaickom texte 29
The Function of Experience in Prose

Сергей Анатольевич Шульц

Ф. Кафка и Л. Н. Толстой (по поводу «Воспоминания о дороге на Кальду») 37
F. Kafka and L. N. Tolstoy (on the "Reminder of Road to Cald")

Rozhledy—materiály

Агнеш Дуккон

По поводу исторических памятников. Легендарные и сентиментальные
сюжеты в «Письмах русского путешественника» Н. М. Карамзина 49

Zprávy—kronika

Medzinárodná vedecká konferencia *Vymedzovanie špecifík modelu „ruského sveta“
v ruskom jazyku, literatúre a kultúre* (I. Cintula) 61

Recenze

GÜNTHER, H.: *Andrej Platonow. Leben – Werk – Wirkung* (S. Simonek) 63

Užitočné literárnohistorické kolokviá (V. Žemberová) 65

L'œuvre oubliée de Roman Jakobson (H. Voisine-Jechova) 70

O slovinské poezii zevrubně (I. Dorovský) 71

Podněty díla Petra Bicilliho (I. Pospíšil) 73