

# Contents / Inhalt

## Articles / Studien

Vojtěch HLADKÝ, <i>The Concept non aliud in the Philosophy of Nicolas of Cusa</i> .....	9
Jiří MICHALÍK, <i>Agrippa von Nettesheim between Magic and Humanism</i> .....	63
Gábor ALMÁSI, <i>Machiavellian Propaganda and Advice after the Bohemian Revolt: The Case of Kaspar Schoppe</i> .....	89
Simon J.G. BURTON, <i>Contested Legacies of the Late Middle Ages: Reason, Mystery and Participation in Jan Amos Comenius and Richard Baxter</i> .....	119
Tomáš MALÝ, <i>The Logic of Jesuit Meditations: Antoine Sucquet's Via vitae aeternae (1620)</i> .....	151
Petr PAVLAS, <i>Jan Patočka's Transcendentalia and Categories on Jan Amos Comenius's Triadic System and Its Cusan Inspiration</i> .....	187

## Reviews / Rezensionen

Jan Blahoslav, <i>Musica, Facsimile of the edition of 1569</i> (Marcela SLAVÍKOVÁ) .....	215
Johannes Bocatius, <i>Hungaroteutomachia vel colloquium de bello nunc inter Caesareos et Hungaros excitato</i> , edited by Kees Teszelszky and Tóth Gergely (Marta VACULÍNOVÁ) .....	217
Jan Čížek, <i>The Conception of Man in the Works of John Amos Comenius</i> (Uwe VOIGT) .....	221
Pavel Heřmánek, <i>Jan Amos Komenský a Kristina Poniatowská. Učenec a vizionářka v době třicetileté války</i> (Eva HAJDINOVÁ) .....	225

Valerián Magni, <i>O Světle mysli a jeho obraze / De luce mentium et eius imagine</i> , edited by Markéta Klosová, introduction and commentary by Tomáš Nejeschleba (Lukáš LIČKA) .....	230
Eva Hajdinová, <i>Ž cesty své nesejdeme: Osudy východočeských a hornolanguedockých protestantských komunit v 18. století</i> (Markéta KŘÍŽOVÁ) .....	234
Simona Binková, Markéta Křížová et al., <i>Ir más allá... Fuentes bohemicales para el estudio comparativo de la expansión colonial española en la temprana Edad Moderna</i> (Jana ČERNÁ) .....	237
Daniel Špelda, <i>Pravda – dcera času. O původu ideje pokroku poznání</i> (Petr PAVLAS) .....	242
Obituary / Nekrologen	
<i>In memoriam Dagmar Čapková (13 September 1925 – 24 May 2016)</i> (JIŘÍ BENEŠ) .....	249
Abbreviations / Abkürzungen .....	255
Contributors / Die Autoren .....	257