

**Muwashshah arabo-andalou**  
**Arabo-andalusian**  
**Muwashshah**

**Cèdre**  
**Ensemble Morkos**

- 1 - Bashraf "Bulbul al-Afrâh" : 1'52
- 2 - "Jalla man qad sâgha badran" : 1'36
- 3 - "Tarraza r-rayhânu hullata l-wardi" : 1'36
- 4 - Taqsîm sur le °ûd : 2'10
- 5 - "Qâtîlî bi-ghunji l-kahali" : 2'44
- 6 - Samâ°î Iskandar Shalfûn : 2'44
- 7 - "Yâ malîha l-lamä wa-hulwa t-tathannî" : 5'05
- 8 - "Rashîqa l-qaddi" : 1'53
- 9 - Taqsîm sur le violon : 2'55
- 10 - "Lî habîbun maqâmuhu fawqa ra'sî" : 2'35
- 11 - "Hal °alä l-astâri hatkun" : 2'38
- 12 - Extrait du Bashraf al-Sîpahr : 0'44
- 13 - Taqsîm sur le qânûn : 2'55
- 14 - Tahmîla : 5'28
- 15 - "Yâ sâkinan bi-fu'âdî" : 1'43
- 16 - "Ilä kam dhâ t-tamâdî?" : 1'19
- 17 - "Wa-l-ladhî wallâka qalbî" : 1'40



total time : 42'34 ED 13067 HMCD 83  
© & numen 1996 made in France



**l'empreinte digitale**

Domaine de la Garde - 13510 Eguilles FRANCE  
tel. (33) 42 33 33 22 - fax (33) 42 33 33 24  
Direction de production : Catherine Peillon

harmonia mundi  
DISTRIBUTION

