



Visegrad Fund



DAMU



ČESKÉ CENTRUM

AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE
DÍVADĚLNÍ FAKULTA

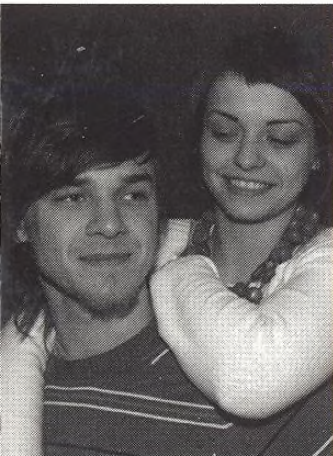
Visegrad BookMarks



8 594072 270154

Hej lidi, tak hejbněte už kostrou a poslyšte storku vostrou...

31. prosince, silvestr. Z každé strany slyšíš jen: dnes je ten den. Směj se, no tak se směj, když to tu k smíchu je, chu chu chu, a ty tu seš. Možnosti máš dvě a obě jsou, že chceš. Chipsy, keksy a pepsi. Vrtule, balónky, konfety. Třpytky. Cetky jako trasořítky. To vše je tvý, tak ber, dokud je, když je to skvělý. Možnosti máš dvě a obě jsou, že chceš. Podívej, no jen se podívej, jak je to tu legrační. Radost veselá a štěstí zábavní. No tak ber, zobej z ruky useknutý, protože zatím to tu je, ale už brzy to zmizí.



Pavla Beretová (1983) | Pochází z Ostravy, kde se vyučila jako první dívka v oboru horník – razič. Později pochopila, že by bylo mnohem zajímavější stát se herečkou. Po přijetí na pražskou DAMU zářila ve školních představeních jako Lady Macbeth (W. Shakespeare: Macbeth) nebo Kaltesland. Je přirozeně krásná a velmi brzy bude slavná. V ND už to vědí.

Vojtěch Dyk (1985) | Pochází z malé vesničky u Pelhřimova, do Prahy se dostal na obor stylisty – vizážista. Ale zlákal ho herectví. Už toho hrál spoustu, září v televizních seriálech, ale také má svou kapelu a hudbě se věnuje s vášní. Kapely ve kterých jódluje se jmenují Davidoff, Nightwork a T.O.P. Dreams company. Svou kariéru hodlá ukončit v Bollywoodu.

■ **hip hopový román** | zkrácená verze ve formátu MP3-CD | **přibližná délka nahrávky 2 h 58 min**

Nahrávka vznikla podle knihy Paw królowej vydané v roce 2005 nakladatelstvím Lampa i Iskra Boża ve Varšavě | copyright © Dorota Masłowska | z polského originálu přeložila © Barbora Gregorová | české vydání knihy 2008 nakladatelství FRA | čte **Pavla Beretová** a **Vojtěch Dyk** | režie a dramaturgie textu **Lukáš Trpišovský** | hudba, zvuk, střih a mastering **Petr Kaláb** | ilustrace Jiří Franta | design Ondřej Fučík | produkce Karel Černošek a Josef Burkovský | odborná technická spolupráce Václav Šuš a Vladimír Hůša | nahráno ve zvukovém studiu DAMU – Divadelní fakulta Akademie múzických umění v Praze | nahrálo vydavatelství Tympanum ve spolupráci s DAMU a Mezinárodním visegrádským fondem v Praze v březnu 2008

TYMPANUM audioknihy | V Hůrkách 2144, 158 00 Praha 5

www.tympanum.cz