

LES MIRACLES DE SAINT NICOLAS

ENSEMBLE VENANCE FORTUNAT Direction Anne-Marie Deschamps

Dominique Thibaudat, soprano - Françoise Lévy, mezzo - Catherine Ravenne, alto
Eric Trémolières, ténor - Gabriel Lacascade, baryton - Antoine Sicot, basse

- | | | | |
|---|-------|--|------|
| 1. APTATUR | 0'42 | <i>Antienne de communion de la messe pour la fête de saint Nicolas</i> | |
| 2 à 7 : LE JUIF VOLE (6 TABLEAUX) | 13'06 | | |
| 2 (3'19) - 3 (2'03) - 4 (3'37) - 5 (2'14) - 6 (0'54) - 7 (1'20) | | 13. EX EIUS TUMBA | 6'36 |
| "Voici un autre miracle de saint Nicolas, au sujet d'un certain Juif qui possédait secrètement une icône du saint et la vénérât chaque jour..." | | <i>Répons, monodie, Organum simple</i> | |
| 8. STATUIT | 2'00 | 14. EX EIUS TUMBA | 4'17 |
| <i>Introït de la messe pour la fête de saint Nicolas</i> | | <i>Organum double</i> | |
| 9. INVENI DAVID | 5'23 | 15. COPIOSE CARITATIS | 1'03 |
| <i>Graduel de la messe pour la fête de saint Nicolas</i> | | <i>Antienne</i> | |
| 10. ALLELUIA ! JUSTUS UT PALMA | 4'05 | 16 à 20 : LES TROIS CLERCS | 9'55 |
| <i>Alleluia de la messe pour la fête de saint Nicolas.</i> | | 16 (1'29) - 17 (2'23) - 18 (1'04) - 19 (3'00) - 20 (2'00) | |
| <i>Monodie grégorienne et sequella</i> | | <i>On connaît la légende populaire des trois enfants dans le saloir du boucher. Au 12e siècle, dans le jeu de Saint-Benoît-sur-Loire, il s'agit de trois étudiants partis en voyage pour leurs études.</i> | |
| 11. VERITAS MEA | 3'54 | 21. O GEMMA LUX | 4'02 |
| <i>Offertoire de la messe pour la fête de saint Nicolas</i> | | <i>de Guillaume Dufay</i> | |
| 12. SEMEL JURAVI | 1'40 | | |

PRISE DE SON NUMÉRIQUE / RECORDING ENGINEER : ARNAUD GIRARD, PARIS, JUILLET 1991

DIRECTION MUSICALE / RECORDING SUPERVISOR : ANNE-MARIE DESCHAMPS

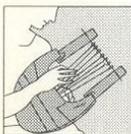
DIRECTION DE PRODUCTION / PRODUCTION MANAGER : CATHERINE PEILLON

En couverture : Le juif volé, détail d'un vitrail, Troyes, fin du XII^e s., © RMN

Notice en français d'Anne-Marie Deschamps, traductions de Michel Mendez et Josette Salaün

Enregistrement réalisé avec le soutien du Conseil Régional du Centre et de la FCM

Total
time
57'24
DDD



l'empreinte digitale

Domaine de la Garde - 13510 Eguilles FRANCE

tel. (33) 42 33 33 22 - fax (33) 42 92 59 75

Production : Catherine Peillon

NOTICE EN FRANÇAIS - ENGLISH LINER NOTES

MADE IN FRANCE

ED 13013 © et © Groupe Copsi 1995 HMCD 90



DIFFUSION

harmonia mundi s.a.



3 366750 130136